



GIVE YOUR MEMORIES A SECOND CHANCE
Starting at only \$35 or L.P. \$3,000 a month get:

A Sony Handycam Vision
A FREE tripod
A FREE carrying case
A FREE video cassette (8mm)

Installation offers available at our showroom at Nahr St.
Call: 01-444330/01-584637

DESIGN
SONY

Mercredi 1er Juillet 1998 - 45ème Année - N° 20884

الطبعة 1 من 1 (1998) - 45ème Année - N° 20884

A N N A H A R

شهداء.. الخبز!

يدعو ان احدا لا يملك القوة او "الوصفة" لتحريك الشعوب العربية، واخراجها الى الشارع، سوى البنك الدولي وصندوق النقد الدولي.

فما من دولة عربية، ولا شقيقة الصندوق دولة عربية، وسعت هذه الدولة الصغيرة، لا خرجت بوفرة منذ ثورة "البريكة" في القاهرة في السبعينات، الى ثورة "الخبز" في لبنان قبل عامين، الى الثورة الحالية في اليمن التي لم تستمر على اسم لها بعد، وان كان من المرجح ان تضمن كلمة "الخبز".

ولما وايضا يصنع البنك والصندوق في دولة تريد "ترتيب" اقتصادها ان تبدأ برفع الدعم عن بعض السلع "الدعوى" والتي تبدأ عادة بـ "الخبز".

لم تتحرك القاهرة يوم ذهب ثور الساعات الى القدس ويوم صالح اسراييل، لكنها كانت يوم رفع سعر الخبز، وفي مصر خرج الصاعقة التي التي القرار، ليوم الدعوى.

وفي الأردن القصة فلتدعا، ثار الناس على رفع الدعم عن "الخبز" حتى طار رئيس الوزراء عبد الرحمن الكباريتي، ومع القرار الذي أصدره وبلغ عنه حتى يومه الأخير في الحكم.

في اليمن تتكرر القصة المرة الثالثة، ولم تبدأ بعد لأن القرار لم يرفع بعد، والصاعقة حتى أول من أمس 02 كفي من الزلزال الجيش وقوى الأمن.

كما اعتقد ان الحكم العربي يرفض ان يصني الى شعبه، او يتعلم منه، ولكن ان يتعلم الحكم العربي من تياره ان الحكم العربي، فهذا مستغرب.

الناس في عالم الحرب - ويا لافس - لا تتحرك هذه الأيام إلا للقضايا العنصرية، او لوجوه الى هذا الوضع النحل، والدليل ان التحالف بين الأردن واسراييل لم يخرج احدا من منزله، اما رفع الدعم عن "الخبز" فأخرج البلاد كمال.

يحاول البنك الدولي (والصندوق) ان يطبق علينا ما طبقه على غيره، وهو لو درس اوضاعنا قليلا (وليس بالضرورة جيداً) تخلفت توصياته ومناخه، ويبدأ من يدا برقع الدعم السياسي للرشوة والفساد، والمدر في المال العام، الى آخر ما يطلب به الناس في عالم الحرب.

يقال، والجمعة على الراوي، ان التفسير الذي كان سبباً لاختفاء الدعم الدولي اليمني من رفع الدعم عن "الخبز" يستطيع الحصول عليه عبر قرار واحد يخفف الأوبال والصاعقة المصرية (التي لا تفلح في العودة الى التسبب في الارتفاع على الصعيد) على الصعيد التي يتكلمها.

ولو تأققت الدولة "معمولة" على الصعيد التي يتكلمها لكانت الصاعقة المصرية في أكثر من عاصمة عربية، لكان في المكان إبقاء ثورة الناس في خدمه.

اجراءات كثيرة كان يمكن ان يمتنع بها البنك والصندوق، لكنهما حتى الآن لا يبدآن، ولا يبدآن، ونضع نحن الذين، دعا وشعنا.

نبيل خوري

صاروخ اميركي على موقع عراقي وبغداد تخشى هجوماً شاملاً

يكون الحادث "معروفاً". في حين اكدت بغداد ان الهجوم قد يكون مقصداً لهجوم شامل، ناهية الرواية الاميركية عن تشغيل احد رماحها. وقالت ان الصاروخ الاميركي اصاب خزائناً لياه الشرب في بلدة تقع على مسافة 12 كيلومتراً شمال ميناء أم قصر في محافظة البصرة.

في تطور لفت اعاد تسليط الضوء على الوضع في الخليج اطلقت مقالة اميركية من طراز "17" حارباً على موقع عراقي للصواريخ المضادة للطائرات في جنوب العراق بعدما لاحظت ان رماحاً عراقياً رصدت اربع مقذات بريطانية من طراز "تورنادو" كانت تقوم بدوريات فوق منطقة "مطار الطيران" في جنوب العراق.

ولمحت واشنطن التي اعتبرت اطلاق الصاروخ تحديراً للعراق، الا يتصاعد الموقف، وصرح وزير الدفاع الاميركي وليام كوين في مؤتمر صحفي انه لن ترسل قوات اميركية اضافية الى المنطقة وتضمن ان

(الصفحة 16)

انكلترا خرجت بضربات الترجيع 3-4



الفراس الترجيعي، كارلوس روي يمد الكرة التي سددتها ساند الدفاع التقليدي بيدف يتي من الشرة الترجيعية الأخيرة.

فريق كبير آخر خرج ليل أمس من منافسات كأس العام الـ 17 لكرة القدم، عندما نجحت الأرجنتين في الفوز على انكلترا بضربات الترجيع 3-4 بعد تعادلهما 2-2 في الوقتين الاصلي والاضافي.

وكذلك خرجت كرواتيا في منافستها الأولى في للمنافسات رومانيا 1-0 بضربة جزاء ترجمها دافور سوكير. وبذلك اكتمل عقد الفرق في الدور ربع النهائي.

وتتوحد الفرق اليوم وغداً لتبدأ الجمعة مباريات هذا الدور.

(كأس العالم والرياضة ص 12-13-14)

تظاهرات البربر مستمرة رغم المنع منشق عن "الجماعة المسلحة" يتبنى اغتيال النواس



تظاهرة للبربر أمس في تيزي اوزو.

اعلن حسان خطاب المعروف باسم "ابو حمزة" والمنشق عن "الجماعة الإسلامية المسلحة" مسؤوليته عن اغتيال المطرب الجزائري البربري معطوب، والناس الذي قال انه "كان من اشد اعداء الدين والجماعة".

واستمرت مناطق القبائل البربرية في شرق الجزائر متممة غضبا على مقتل النواس واحتجاجا على قانون تطبيق الزامية استخدام العربية.

ونزل الاف من الشبان الى شوارع تيزي اوزو لليوم الخامس على التوالي على رغم الانتشار الكثيف لقوى الأمن الجزائرية.

لكن الشرطة فرقت بالقوة تظاهرة ماثلة في العاصمة.

(الصفحة 16)

الهرابي: لا خلاف مع الحريري ولا مع الصحافة رئيس الحكومة الى دمشق تجنباً لانقسام مجلس الوزراء؟

وسط جمود سياسي قد يكون السبب في تطويل امد الانتفاضة بـ "الصفحة الرسمية" وتغيب مضاعفاتها، سارت رئاسة الجمهورية والحكومة لس الى نفي وجود أي خلاف بين الرئيسين الرئيس الحريري ورئيس الوزراء الحريري متابعين بتفصيلات ما كانت تحدث بتغيرن اعلاميا وسياسيا.

وبدا واضحا ان الحريري والحريري اللذين ضمتما خلوة طويلة في قصر بعينها الأحد الماضي ظلت محاولتهما بعيدة عن متناول القريين والبعدين على السواء، قد فوجئا بأجواء اعلامية ومحاكية مشوية الى قصر بعينها تتمم الحريري والشاوع في تضخيم الحادث واستهداف رئيس الجمهورية فأجري اتصالان متتابخان بينما قبل ظهر اس اتبعهما الحريري بزيارة لقصر بعينها مساء كره واضح على هذه الأجواء.

ووزع مكتب الحريري ردا رسميا أكد فيه انه "يكن كل احترام وتقدير لرئيس الجمهورية ويتبعين المواقف التاريخية التي اتخذها طيلة سنوات عمله والتي كان لها الفضل الأكبر في نموض البلاد".

وفي موازاة ذلك نفي رئيس الجمهورية امام زواره كل ما نسب الى قصر بعينها من كلام حول "خلاف مزعوم" بينه وبين الحريري، مؤكدا ان مصادر القصر لم تدل بأي كلام حول خلافات بينهما - وان ما ورد من حالات بتغيرن - وان ما ورد من مزاعم لا يتعدى كونه نسا واجهات ومحاولة حيل قذمة من قسمة أخرى.

ويذكر ان يصدر اليوم رد عن قصر بعينها في هذا السياق.

اما في شأن السبب التي يتوهمها البعض لمعالجة الحادث في ضوء البيان الذي صدر عن نقابي الصحافة والحريري والتي يبدو انه تار استيه لدى رئيس الجمهورية، كان مصادر وزارة قريبة من الحريري نقلت عنه اس ان الحادث الذي حصل كان حلثا شخصيا وان رئيس الجمهورية ليس في وارد اي مبادرة لان لا مشكلة بينه وبين الصحافة وهو يترك للأحرار حرية التصرف، وعلقت "النهار" ان هذا الموضوع اثير في القلعة بين الحريري والحريري لس من زاوية احتمال طرحه اليوم في جلسة مجلس الوزراء الاسبوعية في قصر بعينها وما يمكن ان يحدثه من فز في مواقف الزواره بين مؤيد امنا الموقف او معارض لذلك.

وعلم ان الحريري فاقع الحريري بيته زيارة دمشق اليوم، لكن اوساط رئيس الحكومة التي توقعت هذه الزيارة لم تشأ الجزم في محاولها اليوم تحديدا ما اوس، اما تترك المجال مفتوحا امام اتصالات مباحة استباقا لجلسة مجلس الوزراء، وفي ضوء نتائج هذه الاتصالات يتقرر مصير الزيارة وكذلك الجلسة.

(الصفحة 2)

الحرب الباقية في صور



في صور الحرب التي ظلتها عشرات مصوريين لبنانيين منذ 1970 الذين يوثقون فيها بحت ليس في انتاج العرض الخاص بعموري الحرب الباقية في نغلة الصحافة اللبنانية مع تخلفات شهر المصورة.

مجلس الأمن بدأ مناقشة مسألة القدس وايزمان يشدد حملته على نتنياهو

شدد امس الرئيس الاسرائيلي عازر وايزمان حملته على رئيس الوزراء بنيامين نتنياهو، وقال في حديث الى صحيفة "يديموت" لحرثوت ان "يبي يعيش في عالم خاص به معزول عن الواقع، لا تعرف الى اين يقودها رئيس الوزراء، انه خيالي ومخجل".

وتتبعه بأنه "خعتني ليس مرة واحدة بل مرتين" ويبدل اسراييل "على صعيد السياسة الخارجية اكثر عزلة".

ومن شأنه، اتصلت وزيرة الخارجية الاميركية مادلين اولبرايت بنتنياهو وحشدته على التوصل الى اتفاق "في اسرع ما يمكن" على التسحاب العسكري من الضفة الغربية مع الفلسطينيين، علما ان مبادرة واشنطن في هذا الشأن تقضي بالانسحاب من 12.1 في المئة من

(الصفحة 16)

في "قضايا النهار" رصد أنشطة اليهود الاميركيين

برودي في طهران في زيارة تاريخية

أقبال احمد عن فلسطين والصهيونية

(ص 23)

تطلب شركة سليس من جميع الحائزين على بطاقات Clic غير الموضوعية في الخدمة حتى الان، والتي تتراوح ارقامها التسلسلية من 800000000598 الى 800000995003 بتفعلها قبل 31 تموز 1998 بهدف ابقائها صالحة في الخدمة. في حال عدم التقيد بالمهلة المحددة، للاستفادة من البطاقة المملوكة، تعلم الشركة انها سوف تتخذ الاجراءات اللازمة من اجل توقيف هذه البطاقات.

تقوم شركة سليس بهذه الاجراءات بهدف حماية حقوق المستهلك والحفاظ على السعر المحدد من قبل الشركة والذي يبلغ \$50 فقط

celis

SOLDES

الاشرفية

الزلفا

الاشرفية

الزلفا

الاشرفية

الزلفا

30 %

على كل التشكيلات الجديدة

للأحذية والجلديات الرجالية، النسائية والولادية

TAMIMA

نوعية مميزة بأسعار متواضعة

الحمر - الاشرفية - الزوق - كوتور كاليبريا

F.I.R.S.T. FAKH INSTITUTE OF REPRODUCTIVE SCIENCES AND TECHNOLOGIES

يعلن مركز F.I.R.S.T. معالجة امراض العقم (I.V.F.)

لرئيس ICSI & Tubal Transfer عن عودة الدكتور حسن ققيه

من الولايات المتحدة الى لبنان بتاريخ : 2/7/1998

لزيد من المعلومات الاتصال بالارقام التالية : 03/673345- 01/350733- 01/355071

SOLDES

Charles Jacob

SOLDES

ROE ACHRAFIEH - DESCENTE BERRY - TEL: (01) 202819

DUCALE

SOLDES

40% SUR TOUTE LA COLLECTION

VERDUN - TEL: (01) 862164

AUT. JAL. E. D. B. - TEL: (03) 41 00 00

OUR PRICES ARE HANGING LOW.

Aishti is cutting down prices on the summer season's whole collection so you can keep your expectations high.

AISHTI

JAL EL DIB • ACHRAFIH • VERDUN • KASLIK



25% SALE

50% SALE

متى يأتي الموفد الأميركي الموعود الى المنطقة لتحريك المفاوضات؟

تنتباهو يماطل حتى تحل عطلة الكنيست وتبدأ انتخابات الكونغرس

بالانحساب بنسبة ١٢ في المئة وبالتالي عصير المفاوضات على المسار الفلسطيني لفترة السنوات الخمس التي حددت قبل اتمام التسوية التمهيدية وتنتهي بعد خمسة اشهر اي بعد الانتخابات الاميركية، وسيجمل نتنياهو عندها السلطة الفلسطينية مسؤولية رفضها للشروع بمفاوضات التل التمهيدية، وعدم التوصل الى تنفيذ اتفاق اوسلو كامله، فيكون مسؤولاً عن هذا الخطوة التي تعتمد المسألة حينا والتضليل حينا آخر. قد حافظ على استمراره في السلطة واحتفظ بالاراضي المحتلة.

اما دعوة الرئيس الاسرائيلي عازار وايزمن الى اجراء انتخابات نيابية مبكرة على نتائجها تخرج عملية السلام من الطريق المسدود، فلم يستجيبا بنيلين نتنياهو وما لاه غير متأكد من الفوز مع كتلة "الليكود"، فيما، حتى ان فكرة تأليف حكومة ائتلافية من "الليكود" وحزب العمل، وقد تكررت مراراً، لم يجرى اتفاق في شأنها داخل الزعيمين الرئيسيين.

في انتظار غروب

لذلك تعتقد الاوساط السياسية وبعض الاوساط الدبلوماسية ان عملية السلام اذا ظلت معقدة على المسار الفلسطيني، فينبغي تحريكها على المسارين السوري واللبناني، والمؤشر لذلك هو في توقف وصول موفد اميركي الى المنطقة لبدء المفاوضات، قد ذكر عن احتمال وصوله قريباً خلال محادثات الرئيس البري في واشنطن. وهذا الموفد هو الذي سيجري اتصالات مع كل من اسرائيل وسوريا ولبنان من اجل الاتفاق على النقطة التي يمكن ان تنطلق منها المفاوضات.

ومعلوم ان سوريا تطلب استئناف المفاوضات من النقطة التي توقفت عندما، واسرائيل تطلب استئنافها من النقطة التي بدأت منها في العودة الى نقطة الصفر، او القول بعدم فرض شروط مسبقة لاستئنافها.

وفي معلومات بعض المصادر ان الموفد الاميركي سيحاول عبر الاتصالات التي سيجريها مع كل من اسرائيل وسوريا الى تحديد النقاط المتفق عليها والتي لا تحتاج الى اعادة بحث عند استئناف المفاوضات، وذلك التي تشير الخلاف وينبغي اعادته للبحث فيما.

وتعقد الاوساط نفسها انه اذا لم يتم التوصل الى اتفاق على تنفيذ الاتفاقيات الفلسطينية التمهيدية والمنصوص عنها في اتفاق اوسلو قبل بدء المحادثات للصيغة النهائية في ٢٩ تموز، وظل نتنياهو يطلب السلطة الفلسطينية والولاء بالاتفاقيات الاقليمية في مقابل الانحساب فان عملية السلام تصبح معقدة والتفاوض الكليل ونمو دور العنق الى المنطقة اذا لم تتحرك هذه العملية على المسارات الاخرى.

ومن المعلوم ان الانحساب من الضفة العربية يعبر حكومة نتنياهو والمتشددين في اسرائيل اكثر بكثير من الانحساب من الدول ومن الجنوب اللبناني، لكن من اسرائيل مرتبط بدوى الانحساب من الضفة التي تعتبرها اسرائيل تاريخياً وثقافياً جزءاً لا يتجزأ من ارض الدولة العبرية والمعروفة بـ"يهودا والسامرة".

مع ذلك فلا يزال رئيس وزراء اسرائيل بنيلين نتنياهو يولي في احدثه وتصريحاته لكان التوصل الى اتفاق مع السلطة الفلسطينية على موضوع الانحساب من الضفة الغربية قبل العطلة الصيفية، حتى اذا ما بدأت هذه العطلة ولم يحمل اي ثمن، فله يكون قد تحلص من طيات المعارضة بطرح النقطة، وفي تشرين الثاني تبدأ معركة الانتخابات النيابية الجديدة، وهي فترة ينتع فيها الجميع في الولايات المتحدة الاميركية بما فيها ادارة الرئيس كلينتون عن التعامل مع اسرائيل، ومن ممارسة الضغط لتنفيذ الاتفاقيات من المشرق ولا بد من انتظار نتائج الانتخابات لمعرفة مصير الاقتراح الاميركي.

أكدنا تأييد الموقف اللبناني من القرار ٤٢٥

رسالتان الى بوز من نظيره الأسترالي والتشيك

تسلم وزير الخارجية فرانس بوز رسالة جوابية خطية من نظيره الأسترالي الكسندر فور، نقلها اليه في قصر بسترسماسي السفير الأسترالي يان بلومستر.

الرسالة تناولت عملية السلام، وهي جوابية رداً على الرسائل التي كان يرسلها الوزير بوز الى وزرته خارجية الدول والتي تتعلق بالقرارات الاسرائيلية في شأن القرار ٤٢٥. واذ كان وزير بوز في الاعتبار وكان جوليا الذي عبرنا عنه في هذه الرسالة، هو اننا ندمت تطبيق هذا القرار وهذا كان موقفنا دوماً منذ صدر القرار عن مجلس الأمن.

وسئل كيف ترى بلده الوضع في الشرق الاوسط فأجاب: "نحن نلتزم بالالتزامات في المنطقة وهناك كثير من المصالح في هذه المنطقة وعدد كبير من مواطنينا الاوستراليين وخصوصاً من لبنان، ختمه ٥٠ ألف لبناني يقيمون في اوستراليا من امل ١٩ مليون اوسترالي. لذلك ان موضوع السلام في المنطقة يشكل محور اهتمام لدى الاوستراليين. وتشعر الحكومة الاوسترالية بذلك وهي تراقب عن كثب الوضع في الشرق الاوسط".

ومن امكان زيارة وزير الخارجية

الاسرائيلي للبنان، قال: "ليس لدي معلومات عن ذلك في الوقت الحاضر وخصوصاً مع اقتراب موعد اجراء الانتخابات في اوستراليا".

تم استقبل بوز السفير الاسرائيلي ايفا فيليبي التي سلمته رسالة خطية جوابية من نظيره التشيكي ياروسلاف تشيبي، رداً على الرسالة التي كان يرسلها الى وزرته خارجية في ما يخص اقتراح وزير الدفاع الاسرائيلي اسحق مورخاي في البلدين.

حدث ... لم يحدث ... سيحدث

رئيس الجمهورية الياس العراوي استقبل امين وزير الشؤون البلدية والقروية مغرب مرجان امين الوزير السابق جوف الماشق.

وزير الشؤون البلدية والاقتصادية امين مرجان استقبل مجلس بلدية بيروت برئاسة عبد المنعم العريس الذي صرح على

الاتحاد ان المجلس تعرف الى عدد من مثلي البنك الدولي الذين سيجري التعاون معهم. وكان مرجان استقبل وفد من بلدية القليبات.

رئيس الحزب السوري القومي الاجتماعي محمود عبد الحفيظ استقبل مسؤول العلاقات الخارجية في تجمع العلماء المسلمين الشيخ زهير البعيد.

Tapis rénovés.

Chaque tapis est une oeuvre d'art qui traverse le temps.

Aux Ets Habib Yacoub, nous sommes conscients de la valeur de votre bien. Pour mieux vous aider à conserver votre patrimoine, notre savoir-faire de ses artisans, restaure votre tapis et recrée la beauté originelle de son dessin.

Votre tapis vous préoccupe. Confiez-le à des spécialistes.

Ets. Habib Yacoub

Maison fondée en 1923.

Rue Nahr - Beyrouth - Liban

Tel/Fax: (01) 447 344 - 445 860 - 582 574

georges tabet & fils

Depuis 1905

Jamais "blanc" n'aura été si coloré

RUE HAMRA 1mm, SABBAG - TEL: 01 447 344

RUE ACHRAFIH FACE ABELA SUPERSTORE - TEL: 01 447 344

النصائح

مسابقة "أحرز ولربح" (٢٢)

مباراة إيطاليا/فرنسا

آخر ملة للاشتراك، الساعة الخامسة وللصفحة

مباراة البرازيل/الدانمارك

آخر ملة للاشتراك، الساعة الخامسة وللصفحة

طريقة الاشتراك:

اطلب الرقم: 1433

إضبط على الرقم ٩ للاشتراك في المسابقة

1 إضبط على الرقم ١ للاشتراك في مباراة إيطاليا/فرنسا

- عند الإشارة، ادخل نتيجة فريق إيطاليا (من ٠ الى ٩)

- عند الإشارة، ادخل نتيجة فريق فرنسا (من ٠ الى ٩)

2 إضبط على الرقم ٢ للاشتراك في مباراة البرازيل/الدانمارك

- عند الإشارة، ادخل نتيجة فريق البرازيل (من ٠ الى ٩)

- عند الإشارة، ادخل نتيجة فريق الدانمارك (من ٠ الى ٩)

شروط الاشتراك:

(١) يمكن ادخال اكثر من نتيجة واحدة للمباراة الواحدة.

(٢) في حال تعدد الفائزين، يتم السحب بالقرعة لمعرفة الفائز في المسابقة.

المباراة، جاز NOKIA 5110 كل مباراة.

٢٥ مستأناً للخدمة الواحدة

جهاز NOKIA 5110

الرقم الرابع ٠٣/٢٧٥٤٢٠

الرقم الرابع ٠٣/٨٥٧٢٢٢

عدد الاجابات الصحيحة ٤٢

عدد الاجابات الصحيحة ٧١

ملاحظة: يتم اختيار الرقم الرابع من بين الفائزين بطريقة القرعة عبر جهاز الكمبيوتر

GE تقدم لك ثلاثية رائعة!

FREE microwave

عند شرائك لأي براد GE وغسالة GE تحصل على ميكرويف GE مجاني! (الكمية محدودة)

General Electric

we bring good things to life

KETTANEH

01-2536601/2536602

www.kettaneh.com

احتفالات اليوبيل الألفين في روما
وتحضير للذكرى في الأراضي المقدسة

**ندوة العمل : ليس ما يضمن التوازن
قوى ضوابط يجب أن يتضمنها القانون**

ستقوم في خلال السنة الجيوبولية، على إيقاع السنة ليتورجية، بدءاً من قداس الليل في عيد الميلاد من السنة ١٩٩٩، ويفتح فيه الباب الباب المقدس في روما حتى السادس من كانون الثاني، عيد الحنج الأمي، من السنة (٢٠٠١)، موعد اختتام الجيوبيل الكبير والأفال الباب المقدس.

ترقدي طبعاً مثلث الأوجه:
١ - الاحتفالات الطقسية التي
تؤلف الميكنية الانس للروزنامة.
اسم اوقلتها عيد للقيامة (٢٣
نيسان) وعيد الميلاد، المتوافق
موضوعه مع غلبة الجوبيل (٢٥)
كثون الاول، والحنج (٦ كثون
١٩٨٢) - الميكنية (٢٥ كثون)

٢ - الاحتفالات البيوبيلية
 النسيجية مع التقاليد الخاصة بالسنّة
 المقدسة والتي تتخللها، خصوصا على
 رتب ثوبه وعلى حج للمؤمنين
 المتدينين إلى جملة كنيسة واحدة أو
 الذين تتجمعهم لقيمة خاصة على
 صعيد العمل أو للوجود (بيوبيل
 والعمل أو المنة أو الفائقين...)،
 ٢ - الاحتفالات الكنسية، وهذه
 تتخلل أو ربما أصبحت تقائدا في
 الكنيسة (مثل أيام الشهيديّة، أيام
 العاقلات...)، أو تتخلل أحداثا
 أو مساعدا لعيد الكنيسة أن تحييها
 واستعارة لقيمة الكنيسة، في الماضي، في
 رسالته "حالة الألف الثالث" من مثل
 "تحت الألف الثالث" (١٩٧٠).

تحت الشجرة المجدّة (طاول كل
الكهنة) جامعة تطاول كل
في مكان. فلما طرأ على
الكهنة في التطاول بطريق
الفرصة في روما وفي الأراضي
المقدسة في الكنائس المحلية.
وتعدو هؤلاء نموذجاً لتوافق
الكنائس المحلية وتتسلم منه
روايتها (ـ).
والروايات مسكونية في رسالتها
«طفلة الخاف الثالث» يدعو الأب
الاقبى إلى الاستماع من بعض
البشائر يجرب المسيحيين بصفة
من بعض وتعدو ما لم يكن (عدد
٤).

لا تلحق الروايات بعض اللغات
المسيونية لطفة إلى أن اللذة تتوافر
بالتوافق مع الكنائس الشقيقة لها
والفرش، وفي كاتيكلي السينية
لا تحتضن في الأفق المسيحية
من أصعب أنها يمكن أن يقودها بها
معاً من أجل اختلاف، ولذا جازت
المقدسة، تكون وسيلة لفة وملا
وهو (٥).

وزع المركز الكاثوليكي للاعلام بياناً لصدره رئيس اللجنة الاسقفية لاعتماد يوبيل للسنة الثالين المطران جورج اسكندر، تضمن معلومات عن بروزنامة هذه السنة المقدسة في روما.

وجه في البيان،
روزنامة السنة المقدسة للسنة
الألفين، تحوي أهم الاحتفالات التي

**"الرابطات المسيحية"
تشارك
في مؤتمر المهجرين**

معد اتحاد الرباطات اللبانية
المسيحية اجتماعه الانبوعي برئاسة
الوزير السابق بيار حلو، وأصدر بيقا
به،
(ج) رغم بعض التحفظات
والمأخذ على العملية، ورغم ذلك
سلفا محدودة النتائج المتوقعة، فإن
الاتحاد لا يمكن أن يتجاهل هذه
المبادرة، وهو مع تأكيد على
مسؤولية الحكومة في عدم تجاه هذه
الفئة الضعيفة الكسرية.

قرر حضور المؤتمر بوفد موسع يضم كل رؤساء الرابطات والمجالس تعبيرا عن الامة القصوى التي يعبرها الاتحاد للمهجرين ولقصاتهم، التي يصر على ان تبقى في ضميره حتى عودة كل مهجر الى قريته ومنزله موفور الكرامة والحقوق (...)"

**اجتماع للميئة العامة
للمجلس الاعلى
الكاثوليك**

دعا المجلس الاعلى لطلافة الروم الكاثوليك اعضائه ليتمتلكه العامة الى عقد اجتماع الخامسة بعد ظهر الجمعة ٧ ايلول المقبل في مقر البطريركية في الروبة، ليناقش جدول اعمال يتضمن الموازنة وتفعيل اللجان وتنقيح صندوق المنح الجامعية في جلسة عليوية. ويعقد جلسة غير عليوية لقرار بعض التعديلات على اللوائح الاساسية والداخلية.

واذا لم يكتمل النصاب، يعقد إجتماع ثان الخامسة بعد ظهر الخميس ٨ ايلول المقبل في المكان نفسه.

[illegible]

لـ ٥٠ في المئة أتمتوا دورة كبيرة
في روليت مونتيفي، والفئة الأولى في
التفتيش الوطني، والفئة لا بد تاليا من
تعديل.

عقب انتهاء الاجتماع قال نائب
رئيس مجلس النواب إيلي لأرزلي
الذي تراس الجلسة إن مجلس النواب
طلب إزالة الجبال بتزويد النواب
بمعلومات واضحة عن المتفاعلين قبل
١٩٩٦ وما بين عام ١٩٩١ و ١٩٩٦
١٩٩٦ وما بعد عام ١٩٩٦، يستطيع
المجلس إن يني على الشيء مقتضاه

[illegible][illegible][illegible]

المتحققة. لما تاتي المطبات الخطابة
التوب بغسل اللقن الادري في
السلمة عن العالي، لن القبية
ايست في تحقيق الاصلاح الادري
بمقدار ما في زينة عامات الموظفين
العاملين في القطاع العام. وكد ان
مشروع السلمة "يبد ان يكون
اشمل من ان يكون مطروحا في
سياق موضوع آخر، فياتي للذ في
كلامي مقورا.

ويأخذ التوب على وزير الدولة
الخروجون المالية عن افرس الجمع
مشروعا "نقفاذا"، يتناولون عن
الجماع الادري لوزرة المال حيدو
صدر في جلسة افرسة عن سبل
رايه في الشروع لما كان وافق على

الساسة الذين يتبعون
والفخاخ وأحد لـ ١٨ من يتبعه
في الجنوب، على وجه التحديد ١٨ من
الضرب على رأسه، وكذا
التي كان يراقب، لم يوافق
في عينين في المكاتب العامة
الخاضعة لنظام التأمين، من حيث
العملية أو الخطة التنفيذية أو الأداة
مجلس النواب، مما جعلنا نحن،
وقته أو تعاقبه أو يومية، في
الخطة الخاصة في هذه المراكز من
في الشروع التأكيد أن يكون في
الخطة العملية في هذه المراكز من
التي يكون سبق أن عين في ذلك
للصواب، قبل التوقيع على وثائق
العلم، في البداية أو التوقيع
الجامعة الخاصة أو مجلس النواب أو
في تلك الأيام المؤسسات العلمية، أن
يكون ضمن على تلك التعيين مدة
خمس أعوام على الأقل، أن تقدم
في وزارة العمل ضمن خدشته العامة
وفقا لامتصاص خدشته العامة، أن
يؤدي إلى صندوق التوظيف المستويات
التعاقبية وتعرضي الصرف عن
الخصم خلال مدة ثلاث أشهر من
التي يكون موقلة وزارة العمل التي
تظهر صرف من تلك الخدمات
مهمة الشروع

ثانياً، بحسب الصموات القانونية
المترتبة عن ضم الخدمات المنوعة على أساس
في أول من هذه المادة على أساس
الرقب النافذ في تاريخ طلب ضم
الخدمات.

للتأني في الفقرة الثانية من المادة
٢٢ من مشروع القانون الموضوع
موقع التفويض بموجب المرسوم رقم
٥٨ في ١٩٨٢/١٢/٥.

اذ في ارجاء مجلس النواب اقر
قانون بوضع تعميل احكام القانون
في ٢٨٢ رقم في ١٩٨٢/١١/٤ المتعلق
بضم الخدمات المنوعة للموظفين
الصالحين في الولايات لترسة الناضمة
انظمام التكامل، درسته اللجنات
النخبات للمال والموازنة الخدمي

[illegible][illegible]

**عيد مار بطرس وبولس
في عنايا**

ترأس الرئيس العام للرهبانية اللبنانية المارونية الابائي يوحنا تابت دسأسا احتفالياً في مجية مار بطرس وبولس في عنايا، في احدى الاحتفالات البهيجين المأدب الاول لوفاء القديسين شربل، والشوكية للثقة لتأسيس المحبسة واعلنه المنبر العام في المحبسة اثناء الطقوس المزمرة والاب بطرس نعمة، وحضر الخلق بمجموع عواد والعديد جورج خوري مثلاً قائد الجيش العام لادب الحوزي والاقا الابائي تابت عظة في اناسية.

عيد مار بطرس وبولس
في عنايا

ترأس الرئيس العام للمرهبانية اللبنانية المارونية الابائي يوحنا تابت قداساً احتفالياً في مجبسة مار بطرس وبولس في عنيا، في إطار الاحتفالات باليوبيل المئوي الاول لوفاته القديس شربل، والمئوية الثانية لتأسيس المجبسة، وعاونه المبرر العام في المرهبانية الاب انطوان طعمة والاب طئوس نعمه، وحضر التكب محمود عواد والقعيد جورج خوري مثلاً قائد الجيش العماد اميل لحود. والقي الابائي تابت عظة في المناسبة.

١-٥ تموز ١٩٩٨

يفتح يومها من الساعة الرابعة
حتى العاشرة مساءً
لذوي الاختصاص فقط. يمنع دخول
من هم دون السادسة عشر

Beirut Fashion Week's
IFP
 TEL: 961 1 263421/2/3/4/5 FAX: 961 1 261212

MODATEX'98
Beirut
LEATHER'98

FORUM فوروم دو بيروت

[illegible]


**Les Vacances
ça commencent**

Aurore propose :

- Rome - Sicile (Avec *Italiatour*)
- Réunion - Malte • Malte • Tunisie

A AURORE
VOYAGE & TOURISME

Escalier du Musée - Imm. Salamé
05 93 5893 - 615094 e-mail: Aurore@cybernet.net.lb


American L. Language Center
المركز الأمريكي اللغوي للغات
ضبيه - سن الفيل - جبيل
يعلن
عن دورة صيفية مكثفة في اللغة الانكليزية
ولغات اخرى مع برامج خاصة في استعمال
وبرمجة الكمبيوتر.
ضبيه ١٢ تموز / سن الفيل ٦ تموز
جبيل ١ تموز

برنامج خاص في اللغات والكمبيوتر
ما بين السادسة والرابعة عشر
ضحية: ٠١٥٠٤٧٦٥ - ٠١١١٢٩٩
سن الفيل: ٠١٥٠٠٩٨ - ٠١٥٠٥٥٦
جيبيل: ٠١١٥٥١٦٢ - ٠١١٥٥٢٣٥

**المؤتمر الاغترابي الكتائبي
انهى اعماله**

في نيا من واشنطن ان المؤتمر
الغربي الكاثوليكي المتحد في
واشنطن يدعو من الجمعية الكاثوليكية
الكاثوليكية في عمله بمدة الاثنين
الماضي بالواقعة على سلسلة مقررات
وتوصيات تتناول المواضيع الوطنية
والعربية والتطوير والتعبئة.
وكان مندوبه جاسته يوم اطفال.
وقدر عند انتهاء المؤتمر الذي
شارك فيه الرئيس امين ابو الجليل
وممثلون من الكاثوليك في لبنان
والمطارق والاساقم الكاثوليكية، ربح
اعلان المهرات الى حين عودة الوفد
الحزبي اللبناني الى الوطن حيث
سيقوم اعضاء الوفد بالانحيازات
اللتزام مع المعتبرين بالعلماء ويطهروهم
من اعداء المذهب المتحاذة.

الاشغال اطلعت
على خطة عمل
وزارة الاشغال

استعمت اللجنة النهائية للاشغال للعلماء والنقل والموارد المالية والكهربائية في شرح فصل من وزير الاشغال العلمية علي جراحي عن المشكلات المتاحه في الوزارة ادريها وتفتينها.

وقال النقيب سبيع عزازي النقيب تراس الاجتماع ان مخالطات التجاره اتحصرت بالطالبات بتفصيل الاجراء الصائفة في الوزارة لتسهيل العمل.

واضاف سبيع لجنة التسهيل لتبسيط الامور والامام ان درست الخطة التي لخصت الوزارة في عملها وفشرت "الانوار

THE NEW ROVER 200

and Soul... no Compromise.

There is a Rover like no other. A Rover which will surprise everyone with its dynamic youthful looks, its lively engine, along with a grip on corners you've never experienced before. A car that promises you an indecent amount of fun for an unmatched price.



RELAX, IT'S A ROVER

- NO DOWN PAYMENT
- 48 months credit facilities
- 15% less to pay on all spare parts
- 2 years or 50.000 Km. warranty

Achrachieh - Elias Sarkis Av. - Tel: (01) 335075 - 200429 • Mkalles - Showroom: (01) 280543					<u>A.L.A. MEMBER</u>
Es. Harouny Ashrafieh - Saifi (01) 446993	JEPCO Chekka (03) 203117	Off - Road Saloumeh (01) 483651/2	SABCO Beit El Kiko (04) 920741	Skaff Motors Zahle (08) 814824	

ياسين سويد عارك التاريخ وخصوصاً اليهودي ويرغب في مواجهة واقع واضح ليس شبحاً



ياسين سويد (د. أ. د.)

تحدث السعيد في اللقاء الذي نظمته الجامعة اللبنانية في قاعة الكونغرس في بيروت، بحضور عدد من المثقفين والباحثين في التاريخ والدراسات العرقية. بدأ السعيد حديثه بالإشارة إلى أن التاريخ ليس مجرد أحداث متوالية، بل هو عملية مستمرة تتشكل فيها الهوية والذاكرة. أشار إلى أن اليهودية، كأي ديانة أخرى، هي نتاج سياق تاريخي وثقافي معقد. تحدث عن كيفية تشكيل الهوية اليهودية عبر القرون، وكيف لعبت الأدب والفن دوراً هاماً في هذا التشكيل. ذكر أن اليهودية ليست ديناً فقط، بل هي ثقافة وشكل من أشكال الوجود الإنساني. ختم حديثه بالتأكيد على أن فهم التاريخ هو مفتاح لفهم الواقع المعاصر، وأننا جميعاً نعيش في تراثنا.

في اللقاء الذي نظمته الجامعة اللبنانية في قاعة الكونغرس في بيروت، بحضور عدد من المثقفين والباحثين في التاريخ والدراسات العرقية. بدأ السعيد حديثه بالإشارة إلى أن التاريخ ليس مجرد أحداث متوالية، بل هو عملية مستمرة تتشكل فيها الهوية والذاكرة. أشار إلى أن اليهودية، كأي ديانة أخرى، هي نتاج سياق تاريخي وثقافي معقد. تحدث عن كيفية تشكيل الهوية اليهودية عبر القرون، وكيف لعبت الأدب والفن دوراً هاماً في هذا التشكيل. ذكر أن اليهودية ليست ديناً فقط، بل هي ثقافة وشكل من أشكال الوجود الإنساني. ختم حديثه بالتأكيد على أن فهم التاريخ هو مفتاح لفهم الواقع المعاصر، وأننا جميعاً نعيش في تراثنا.

في اللقاء الذي نظمته الجامعة اللبنانية في قاعة الكونغرس في بيروت، بحضور عدد من المثقفين والباحثين في التاريخ والدراسات العرقية. بدأ السعيد حديثه بالإشارة إلى أن التاريخ ليس مجرد أحداث متوالية، بل هو عملية مستمرة تتشكل فيها الهوية والذاكرة. أشار إلى أن اليهودية، كأي ديانة أخرى، هي نتاج سياق تاريخي وثقافي معقد. تحدث عن كيفية تشكيل الهوية اليهودية عبر القرون، وكيف لعبت الأدب والفن دوراً هاماً في هذا التشكيل. ذكر أن اليهودية ليست ديناً فقط، بل هي ثقافة وشكل من أشكال الوجود الإنساني. ختم حديثه بالتأكيد على أن فهم التاريخ هو مفتاح لفهم الواقع المعاصر، وأننا جميعاً نعيش في تراثنا.

في اللقاء الذي نظمته الجامعة اللبنانية في قاعة الكونغرس في بيروت، بحضور عدد من المثقفين والباحثين في التاريخ والدراسات العرقية. بدأ السعيد حديثه بالإشارة إلى أن التاريخ ليس مجرد أحداث متوالية، بل هو عملية مستمرة تتشكل فيها الهوية والذاكرة. أشار إلى أن اليهودية، كأي ديانة أخرى، هي نتاج سياق تاريخي وثقافي معقد. تحدث عن كيفية تشكيل الهوية اليهودية عبر القرون، وكيف لعبت الأدب والفن دوراً هاماً في هذا التشكيل. ذكر أن اليهودية ليست ديناً فقط، بل هي ثقافة وشكل من أشكال الوجود الإنساني. ختم حديثه بالتأكيد على أن فهم التاريخ هو مفتاح لفهم الواقع المعاصر، وأننا جميعاً نعيش في تراثنا.

في اللقاء الذي نظمته الجامعة اللبنانية في قاعة الكونغرس في بيروت، بحضور عدد من المثقفين والباحثين في التاريخ والدراسات العرقية. بدأ السعيد حديثه بالإشارة إلى أن التاريخ ليس مجرد أحداث متوالية، بل هو عملية مستمرة تتشكل فيها الهوية والذاكرة. أشار إلى أن اليهودية، كأي ديانة أخرى، هي نتاج سياق تاريخي وثقافي معقد. تحدث عن كيفية تشكيل الهوية اليهودية عبر القرون، وكيف لعبت الأدب والفن دوراً هاماً في هذا التشكيل. ذكر أن اليهودية ليست ديناً فقط، بل هي ثقافة وشكل من أشكال الوجود الإنساني. ختم حديثه بالتأكيد على أن فهم التاريخ هو مفتاح لفهم الواقع المعاصر، وأننا جميعاً نعيش في تراثنا.

في اللقاء الذي نظمته الجامعة اللبنانية في قاعة الكونغرس في بيروت، بحضور عدد من المثقفين والباحثين في التاريخ والدراسات العرقية. بدأ السعيد حديثه بالإشارة إلى أن التاريخ ليس مجرد أحداث متوالية، بل هو عملية مستمرة تتشكل فيها الهوية والذاكرة. أشار إلى أن اليهودية، كأي ديانة أخرى، هي نتاج سياق تاريخي وثقافي معقد. تحدث عن كيفية تشكيل الهوية اليهودية عبر القرون، وكيف لعبت الأدب والفن دوراً هاماً في هذا التشكيل. ذكر أن اليهودية ليست ديناً فقط، بل هي ثقافة وشكل من أشكال الوجود الإنساني. ختم حديثه بالتأكيد على أن فهم التاريخ هو مفتاح لفهم الواقع المعاصر، وأننا جميعاً نعيش في تراثنا.

في اللقاء الذي نظمته الجامعة اللبنانية في قاعة الكونغرس في بيروت، بحضور عدد من المثقفين والباحثين في التاريخ والدراسات العرقية. بدأ السعيد حديثه بالإشارة إلى أن التاريخ ليس مجرد أحداث متوالية، بل هو عملية مستمرة تتشكل فيها الهوية والذاكرة. أشار إلى أن اليهودية، كأي ديانة أخرى، هي نتاج سياق تاريخي وثقافي معقد. تحدث عن كيفية تشكيل الهوية اليهودية عبر القرون، وكيف لعبت الأدب والفن دوراً هاماً في هذا التشكيل. ذكر أن اليهودية ليست ديناً فقط، بل هي ثقافة وشكل من أشكال الوجود الإنساني. ختم حديثه بالتأكيد على أن فهم التاريخ هو مفتاح لفهم الواقع المعاصر، وأننا جميعاً نعيش في تراثنا.

في اللقاء الذي نظمته الجامعة اللبنانية في قاعة الكونغرس في بيروت، بحضور عدد من المثقفين والباحثين في التاريخ والدراسات العرقية. بدأ السعيد حديثه بالإشارة إلى أن التاريخ ليس مجرد أحداث متوالية، بل هو عملية مستمرة تتشكل فيها الهوية والذاكرة. أشار إلى أن اليهودية، كأي ديانة أخرى، هي نتاج سياق تاريخي وثقافي معقد. تحدث عن كيفية تشكيل الهوية اليهودية عبر القرون، وكيف لعبت الأدب والفن دوراً هاماً في هذا التشكيل. ذكر أن اليهودية ليست ديناً فقط، بل هي ثقافة وشكل من أشكال الوجود الإنساني. ختم حديثه بالتأكيد على أن فهم التاريخ هو مفتاح لفهم الواقع المعاصر، وأننا جميعاً نعيش في تراثنا.

في اللقاء الذي نظمته الجامعة اللبنانية في قاعة الكونغرس في بيروت، بحضور عدد من المثقفين والباحثين في التاريخ والدراسات العرقية. بدأ السعيد حديثه بالإشارة إلى أن التاريخ ليس مجرد أحداث متوالية، بل هو عملية مستمرة تتشكل فيها الهوية والذاكرة. أشار إلى أن اليهودية، كأي ديانة أخرى، هي نتاج سياق تاريخي وثقافي معقد. تحدث عن كيفية تشكيل الهوية اليهودية عبر القرون، وكيف لعبت الأدب والفن دوراً هاماً في هذا التشكيل. ذكر أن اليهودية ليست ديناً فقط، بل هي ثقافة وشكل من أشكال الوجود الإنساني. ختم حديثه بالتأكيد على أن فهم التاريخ هو مفتاح لفهم الواقع المعاصر، وأننا جميعاً نعيش في تراثنا.

في اللقاء الذي نظمته الجامعة اللبنانية في قاعة الكونغرس في بيروت، بحضور عدد من المثقفين والباحثين في التاريخ والدراسات العرقية. بدأ السعيد حديثه بالإشارة إلى أن التاريخ ليس مجرد أحداث متوالية، بل هو عملية مستمرة تتشكل فيها الهوية والذاكرة. أشار إلى أن اليهودية، كأي ديانة أخرى، هي نتاج سياق تاريخي وثقافي معقد. تحدث عن كيفية تشكيل الهوية اليهودية عبر القرون، وكيف لعبت الأدب والفن دوراً هاماً في هذا التشكيل. ذكر أن اليهودية ليست ديناً فقط، بل هي ثقافة وشكل من أشكال الوجود الإنساني. ختم حديثه بالتأكيد على أن فهم التاريخ هو مفتاح لفهم الواقع المعاصر، وأننا جميعاً نعيش في تراثنا.

في اللقاء الذي نظمته الجامعة اللبنانية في قاعة الكونغرس في بيروت، بحضور عدد من المثقفين والباحثين في التاريخ والدراسات العرقية. بدأ السعيد حديثه بالإشارة إلى أن التاريخ ليس مجرد أحداث متوالية، بل هو عملية مستمرة تتشكل فيها الهوية والذاكرة. أشار إلى أن اليهودية، كأي ديانة أخرى، هي نتاج سياق تاريخي وثقافي معقد. تحدث عن كيفية تشكيل الهوية اليهودية عبر القرون، وكيف لعبت الأدب والفن دوراً هاماً في هذا التشكيل. ذكر أن اليهودية ليست ديناً فقط، بل هي ثقافة وشكل من أشكال الوجود الإنساني. ختم حديثه بالتأكيد على أن فهم التاريخ هو مفتاح لفهم الواقع المعاصر، وأننا جميعاً نعيش في تراثنا.

في اللقاء الذي نظمته الجامعة اللبنانية في قاعة الكونغرس في بيروت، بحضور عدد من المثقفين والباحثين في التاريخ والدراسات العرقية. بدأ السعيد حديثه بالإشارة إلى أن التاريخ ليس مجرد أحداث متوالية، بل هو عملية مستمرة تتشكل فيها الهوية والذاكرة. أشار إلى أن اليهودية، كأي ديانة أخرى، هي نتاج سياق تاريخي وثقافي معقد. تحدث عن كيفية تشكيل الهوية اليهودية عبر القرون، وكيف لعبت الأدب والفن دوراً هاماً في هذا التشكيل. ذكر أن اليهودية ليست ديناً فقط، بل هي ثقافة وشكل من أشكال الوجود الإنساني. ختم حديثه بالتأكيد على أن فهم التاريخ هو مفتاح لفهم الواقع المعاصر، وأننا جميعاً نعيش في تراثنا.

في اللقاء الذي نظمته الجامعة اللبنانية في قاعة الكونغرس في بيروت، بحضور عدد من المثقفين والباحثين في التاريخ والدراسات العرقية. بدأ السعيد حديثه بالإشارة إلى أن التاريخ ليس مجرد أحداث متوالية، بل هو عملية مستمرة تتشكل فيها الهوية والذاكرة. أشار إلى أن اليهودية، كأي ديانة أخرى، هي نتاج سياق تاريخي وثقافي معقد. تحدث عن كيفية تشكيل الهوية اليهودية عبر القرون، وكيف لعبت الأدب والفن دوراً هاماً في هذا التشكيل. ذكر أن اليهودية ليست ديناً فقط، بل هي ثقافة وشكل من أشكال الوجود الإنساني. ختم حديثه بالتأكيد على أن فهم التاريخ هو مفتاح لفهم الواقع المعاصر، وأننا جميعاً نعيش في تراثنا.

في اللقاء الذي نظمته الجامعة اللبنانية في قاعة الكونغرس في بيروت، بحضور عدد من المثقفين والباحثين في التاريخ والدراسات العرقية. بدأ السعيد حديثه بالإشارة إلى أن التاريخ ليس مجرد أحداث متوالية، بل هو عملية مستمرة تتشكل فيها الهوية والذاكرة. أشار إلى أن اليهودية، كأي ديانة أخرى، هي نتاج سياق تاريخي وثقافي معقد. تحدث عن كيفية تشكيل الهوية اليهودية عبر القرون، وكيف لعبت الأدب والفن دوراً هاماً في هذا التشكيل. ذكر أن اليهودية ليست ديناً فقط، بل هي ثقافة وشكل من أشكال الوجود الإنساني. ختم حديثه بالتأكيد على أن فهم التاريخ هو مفتاح لفهم الواقع المعاصر، وأننا جميعاً نعيش في تراثنا.

أين يقضي الزائر حاجته الطبيعية؟

من نسيب زهر: بعد عودتي حديثاً من الولايات المتحدة، التقيت عائلتي آخرين لفتوا انتباهي إلى عدم وجود مرافق عامة في الأماكن التي يقصدها الزوار والمغتربون، سواء في بيروت أم خارجها، وضربوا مثلاً على ذلك كورنيش البحر الذي يشهد صيفاً مزدحماً بشباب، وتساءلوا إلى أين يتجه من يخطر إلى قلبه حاجة طبيعية. واقتربوا أن تلحق في كل المدن اللبنانية وليس فقط في العاصمة، مرافق للتعويض سواء ما هو متبع في مدن العالم ومواقع جيدة. سبلات الذي يريد نفسه بلد تامين راحة من يتوجه إليه.

من عتمة القبر إلى ضامائر المسؤولين

جاءنا: "سرت على طريق الجلجلة منذ سنوات ممتلئاً مرض أبيض الدم، واحمل فحلاً عن مرضي جملتين راقتني إلى ثنوي الأخير: "لا مال في صندوق وزارة الصحة، ولا

تعاقد مع المستشفى الوحيد في لبنان المميز لإجراء عملية زرع النخاع العظمي. كنت أصبحت في مرحلة متقدمة جداً من مرضي ولا وقت لدي للانتظار. أما اليوم فلم أعد في عجلة من أمري، ولدي الوقت الكافي لأخبركم حكايتي. أنا سيدة بوخليل، في مقتبل العمر، مواطنة لبنانية سابقاً، واسكن حالياً في مقبرة من مقابر مار يوحنا المعمدان في وادي شحور السفلى. تماركت مع المرض سبع سنوات، وكان الطبيب المعالج يصارحني، بلطفه الزائد، بخطورة وضعي والأساسي التي تنتظرني. وفي آخر زيارة له، أقبل، على غير عاداته، أفعالاً شجيرة وصرخ في وجهي: "ماذا تتفكرين لاجرة العلية، ولا سيما ان الفحوص المخبرية أكدت امكان نيلها. لقد أصبح نسلك في القبر". فأجبت بكلمات يقطعها الاسي وترطبها الدموع: "ليس لدي المال الكافي لاجرة هذه العملية التي تكلف زهاء ٥٠ ألف دولار أميركي وكل ما استطعتنا جمعه، عائلتي وأنا والاصدقاء والقبائل، لا يتجاوز العشرة آلاف دولار أميركي، الكلفة". ولدى الحاج الطبيب، عمت وراجعت للوزارة وكان الجواب نفسم. ثم تدمورت حالتني، فاضررت

حل للدرجات النارية

من مواطن: "أقترح على قيادة السير في لبنان تنفيذ قرار مدروس يضع حداً لتجاوزات سائقي الدرجات النارية لأن كل القرارات السابقة لم تؤد إلى نتيجة إيجابية. وأقترح تصفيها،

فما يتفق للمدن لا يستعمل على الأوتسترادات والمخمس صحيح أيضاً، وتطبيق القرار السابق بنوع سيرها من الساعة إلى الخامسة صباحاً، ثم تحديد سيرها ضمن عرض متر واحد على يمين الطريق وحدها، وأخيراً حزم السائق المخالف ٢ أيام، وهذا أفضل بكثير من حجز الدراجة سنة كاملة".

عطل خاص

قطع المياه

معمود نوار قال ان المياه لم تصل منذ ستة أشهر إلى دلمون اللوق في منطقة اقليم الخروب قرب منزل السفير المستشارة عادل اسماعيل. وأضاف انه راجع المسؤولين من دون جدوى.

مسؤول في مصلحة مياه البازوك أوضح ان المصلحة كشفت على مكان الشكوى وتبين لما ان المياه مؤمنة في الخط الرئيسي المؤدي إلى منزل الشكوى. ولم يتمكن الموظف من دخول المنزل لعدم وجود الشاكي فيه. وتوقع ان يكون العطل خاصاً، اذا كان موجوداً.

وطالب منه مراجعة المسؤول الفني في المصلحة خالد خالد والاتصال به على الرقم ٧٧٢٧٢٧٢٧.

من المسؤول؟

من إيهام فوزي الخطيب: "في شارع المغلف المتفرع من شارع مار الياس - المصيطبة، وخلال بعد ظهر الأيام الثلاثة الأخيرة، قامت عناصر في قوى الأمن برفع سيارات المواطنين والمتوقفة على جانبي الطريق، وألقت مدخل الشارع الشرقي كي يتمكن رسميون ومسؤولون وغيرهم من الدخول بسياراتهم لتعزير بوقاة قريب من موقف كبير في وزارة الداخلية.

أما سيارات المواطنين المأثمين من أعمالهم إلى بيوتهم، فيستعمل دخولها الشارع على مزاج الشرطي المكلف قطع الطريق، وقد يسمح لبعضها بالمرور ويمنع سائقي بعضها الآخر بواسطة مكبر الصوت المثبت على دراجته. وهذه الممارسة تذكرنا بالخليلة عمر بن الخطاب الذي عدل قائم نعام تمت الشجرة فليت المسؤولين في دولة القاتلون والمؤسسين يستطيرون ان ينالوا أمين".

مصدر في وزارة الداخلية أوضح ان المراجع المختصة في قوى الأمن خلقت موضوع الشكوى واستخذ كل التدابير لمنع تكرارها.



ويصبح الشراء أسهل.

أن تدفع ثمن مشترياتك بعداً لم يعد سهلاً كما كان. فبعض التجار يفضل عملة على أخرى، أو فئة على أخرى كما أن الدفع بالشيكات الشخصية أسلوب ظواه الزمن هناك حل لهذه التعقيدات. مضارفاً لبنان الرائحة مع "فيزا إنترناشونال"، أوسع شبكة دفع في العالم انتشاراً. اجتمعت لتقديم كافة خدماتها عبر بطاقة دفع واحدة هي "بانكرنت/فيزا إنترن". فإينما كنت في لبنان والعالم، استعمال بطاقتك "بانكرنت/فيزا إنترن" للوصول إلى حسابك المصرفي فوراً. يمكنك التسوق في أكثر من مليوني متجر يرفعون شعار "فيزا إنترن" والتسحب النقدي من ثلاثمائة وثمانين ألف صراف آلي في لبنان والعالم متصل بشبكة فيزا.

الجميع يستقبلك باليسم.



سعيها لتسهيل الحياة

من التواريخ

منها القاتلون

منها القاتلون

منها القاتلون

منها القاتلون

منها القاتلون

منها القاتلون

منها القاتلون

منها القاتلون

منها القاتلون

منها القاتلون

منها القاتلون

منها القاتلون

منها القاتلون

منها القاتلون

منها القاتلون

منها القاتلون

منها القاتلون

منها القاتلون

منها القاتلون

منها القاتلون

منها القاتلون

منها القاتلون

منها القاتلون

منها القاتلون

منها القاتلون

منها القاتلون

منها القاتلون

منها القاتلون

منها القاتلون

منها القاتلون

منها القاتلون

منها القاتلون

منها القاتلون

منها القاتلون

منها القاتلون

منها القاتلون

منها القاتلون

منها القاتلون

منها القاتلون

منها القاتلون

منها القاتلون

منها القاتلون

منها القاتلون

منها القاتلون

منها القاتلون

منها القاتلون

منها القاتلون

منها القاتلون

منها القاتلون

منها القاتلون

منها القاتلون

مزيد من الدعاوات السياسية الى رعاية المعتقلين وأسراهم

واطلع على اوضاعهم الصحية متنبها لهم لشفا العاجل. كذلك زار وفد من الوحدة الاجتماعية المركزية في "حزب الله" برئاسة المسؤول عن الوحدة حسين الشامي أسرى محررين واطلع على اوضاعهم الصحية والمعيشية.

قائد الجيش يهنئ نصر الله بعودة الاسرى والرفات

زار امس عضو المجلس العسكري اللواء لؤي منصور على رأس وفد ضم العقيد نبيه صبروني والعقيد جابر صفا مشكاً قائد الجيش السيد اميل لحدو التهنئة على عودة الاسرى والرفات.

جراحة ناجحة لقاسم

غادر امس نائب الحين العام لـ "حزب الله" الشيخ نعيم قاسم مستشفى الرسول الأعظم بعدما اجريت له عملية جراحية تكللت بالنجاح.

قتيل بتدهور سيارة

اشاد تقرير اميني ان سيارة "جويوتا" رقمها ١٣١٧٢١ يقودها باسم ابو غانم تدمورت في بيت اللين وتوفي سائقها.

البحث في برك عيون السمك مستمر اتصالات وهمية تبين عدم صحتها تلعب على أعصاب عائلة الفتى



مشاركون في البحث عن الفتى المفقود.



مشاركون في البحث عن الفتى المفقود.



مشاركون في البحث عن الفتى المفقود.



مشاركون في البحث عن الفتى المفقود.

توقيف مطلوب في بعلبك

زحلة - "النهار": بناء على إشارة للثقل العام الاستثنائي في البقاع جوزف خليل، دعمت امس قوة من مغرزة زحلة القاصية توازرها دوريتان تابعتان لمغرزة طويري بعلبك، منزل حسين محمود جعفر في حي الشراونة في بعلبك ووافقت.

من يقطع مياه نبع بعلعنا - عشقوت؟

وجه امالي بعلعنا عشقوت كتارا الى وزارة المولد المائية والكهربائية بوسطة قائمقام كسروان ريمون حتي، يطالبون فيه بـ "فصل القبار" الاروائية نمليا بعدما ثبت تعديا على مياه النبع، وكشف تعديا اصحاب هذه الابار، والزعم المعتدين اعادة المياه الى مجاريها الطبيعية فورا وبكاملها، وليجاد الاول لبنة بعلعنا عشقوت، وقبيلتها في مياه الدولة، ورفع الحرام والظلمة عنها.

دور نقابات المهن الحرة بين كرم وقتال

للتقي امس نقاب المهن الحرة كرم، في مقر النقابة، رئيس نقابة لطيفه طرابلس الدكتور نبيل قتال يرافقه امين صندوق النقابة الدكتور عبد الناصر مصطفى.

ولقد قتال اثر للاقعة "اجمية دور اتحاد نقابات المهن الحرة في لبنان" وخصوصا انه يضطلع بمسؤولية وطنية كبرى واعتبر كرم ان كل عمل في المجال النقابي هو تكريم للانسان.

تكريم لسته قضاة احيوا على التقاعد

لعل تذكرا من متفاني ليل امس على تقاعد ٦ قضاة بلوغهم السن القانونية (٦٨ عاما) وهم عضو المجلس العالي حكمت مرسوم وزير العدل القاضي اسعد جرماتوس ورئيس المجلس الاستشاري العام موزيس خوام والمستشاران لدى محكمة الاستئناف في الشمال والجنوب حسن ابوهمري ومطفي طنجي ورئيس مجلس العمل لتحكيمي في بيروت محمد الجليل.

وقد تم الاحتفال على المناسبة في مبنى القضاة في بيروت.

شكوى شاحنات الكسرات في البقاع

زحلة - "النهار": استقبل قائد منطقة البقاع الاقليمية في قوى الامن الداخلي العقيد الركن سمير ميج، ظهر امس، في مكتبه في سرايا زحلة وفدا من اصحاب الكسرات والمكالح والشاحنات العمومية، نال عليه شكواهم من تخلف كوي الامن في تطبيق قانون السير والجرارات الامنية المتخذة، وخصوصا ما حاذر ضمير البير، لجهة زحمة الحمولات وفترات انتظار الشاحنات الطويلة عند الحاجز.

قتيل و٢ جرحي بخلدث سير

لدى حادث سير امس على اوتوستراد زوون مكابيل الى وفلة شميلد عراف نمم (١٨ عاما) وجرح شربل جرمافوس الذي نقل الى غرفة العناية في "مستشفى سيدة لبنان" في جولييه مع اربع جرحى اخرين الذين اصيب بكسور. وهم كانوا في سيارة "رينو" يقودها ايف متى الذي جرح ايضا.

تشكيلة حديثة من الملابس الصيفية تعرض بأسعار مدروسة في محلات عطا الله فرج

شركة فينكس للتأمين ش.م.ل
PHOENIX INSURANCE COMPANY S.A.L.

أكثر من مليون دولار اميركي من "فينكس" الى "MAPCO"

بعد اقل من شهرين من وقوع الحادث، سلم رئيس مجلس الادارة، مدير عام شركة فينكس للتأمين ش.م.ل. السيد سمير باسوس ممثل شركة MAPCO شيكا بكامل قيمة بوليصة التأمين على البضاعة التي خسرتها الشركة في حادث بحري.

المبلغ فاق المليون دولار اميركي، وقد تمت تغطية قيمة البضاعة بالكامل. تسليم الشيك تم في حفل غداء اقامته شركة MAPCO على شرف شركة فينكس للتأمين ش.م.ل. بحضور مهالي الوزير عمر مسقاوي وفعاليات اقتصادية واعلامية.

وجه وزير الداخلية
تقديم راجع الى

الاربعاء: ٩.٣٠ مساءً

ضيوف الحلقة:

رئيس لجنة العدل والادارة النيابية
النائب شاكرا ابو سليمان

رئيس لجنة الاسكان والتعاونيات والمهجرين النيابية
النائب طلال المرعبي

مباشر
تلزيون
المستقبل

عكا - "النهار": وصلت عناصر الدفاع المدني في مركز حليا بالامكافات المتوسطة المتوفرة لحيما عمليات البحث والتفتيش عن الشاب محمد خضر خالد حمارة الذي فقد ظهر الأحد الماضي في منطقة عيون السمك الساحلية حيث كان يتنزه مع افراد أسرته في محلة الشلالات. ويبدل امالي الشاب المفقود جوهيا مضنية في البحث في محيط المكان الذي شوهد فيه آخر مرة، حسب ما أكدت والدة التي كت برفقة مع اخاه. وقد جابوا مضخت مياه لافراج البرك في منطقة الشلالات فضا منهم ان محمد وقع في انهماك ولكنهم لم يوفقوا في التوصل الى نتيجة.

وفي الوقت الذي قام بعض الفطاسين الموهبة بعملية بحث في منطقة البرك العميقة إضافة الى عمليات التفتيش التي قامت بها عناصر الدفاع المدني على دفعات في المكان المذكور، تم امالي للشباب محمد المسؤولين بالتقصير في عمليات البحث. ولا شكوا مركز الدفاع المدني في حليا على ما قام به طوال اليومين الاخيرين راول ان لعمال البحث

برك عيون السمك. (بيشال خلق)

مزواج اعتدى على طفليته تنتظره ١٠ سنين شاقة

اصدرت محكمة التمييز الجزائية امس برئاسة القاضي رالف رياشي وعشوية المستشارين القاضيين سمير عاليه وجوزف سماعة (متنكب) حكما وجلبا قضي بادلثة المتهمم محمود علي ع. (٤٠ عاما) ارتكابه افعالا متاعفة للحدسمة في حق ابنتيه القاصرتين وسجنه عشر سنوات في الاشغال الشاقة ومنعت الحكم عليه من الإقامة في العنية مدة مائة امةقوية السمن بعد تنفيذ العقوبة.

واوردت وقائع الحكم ان المتهمم كان يعمل في الزراعة ويقيم في مرقبي. تزوج مرة أولى من الممنوعة فاطمة ز. رزق منها اولادا ثم تزوج من الممنوعة امنة ب. ورزق منها ايان عام ١٩٨٤. يعود فيتخذ من لطيفة س. شبرا له ورزق منها عام ١٩٨٥ ابنته زنا التي كانت تعيش معه ومع زوجته الاولى فاطمة ز. في المسكن الزوجي، فيما كانت تعمل الزوجة الاخرى خادمة في احد المنازل في بيروت.

وكان المتهمم حكم بالسجن اربع سنوات بجرم قتل وخرج من السجن في ١٦/١١/١٩٩٢. وفي اواخر عام ١٩٩٤ كانت ابنته ايان بلغت العاشرة واصطحبها المتهمم مع شقيقتها زنا وشقيقها وزوجته الى

mission culturelle française
LA PHOTOGRAPHIE
النهار
AN-NAHAR

يقدمون للمرة الاولى
شهر الصورة الفوتوغرافية في لبنان
أكثر من ٧٠ معرضا للأعمال الفوتوغرافية الفنية
طيلة شهر تموز ١٩٩٨
الرأي الرسمي

معرضا عالميا
بانوراما للمصورين الفوتوغرافيين اللبنانيين
مباريات، توزيع جوائز، مشاغل
عروض، مسيرات، مراكز لمتدوفي المأكولات
افرقاء ساندون

برعاية
FAIR FOUNDATION
LBC International
AFAA
AFAA
AFAA

الدخول مجاني

بلدية "البلد" وماليتها تستعيدان شبابهما بعد سنتين

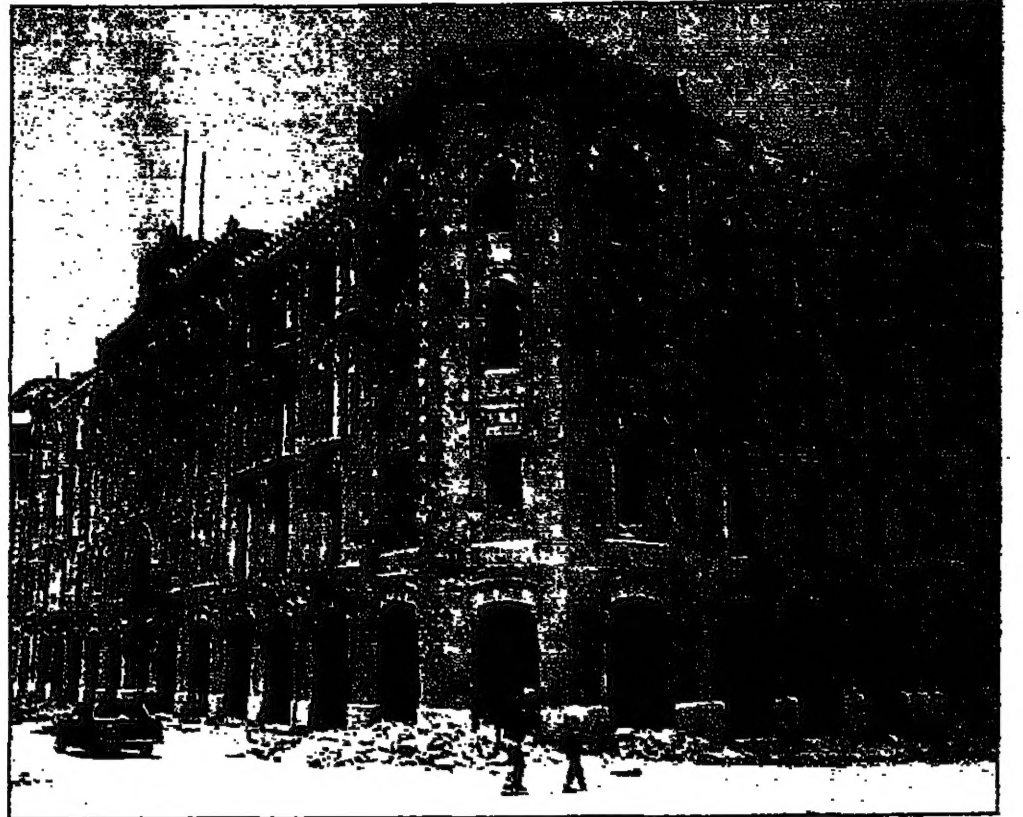
ترميم خارجي يصون التراث وتجهيزات داخلية حديثة الكلفة ٥ ملايين دولار ومبنى ثالث يجاور رفيقيه



يرفرف عليه العلم قبل ان يدفع ضريبة الحرب



منه عام ١٩٢٠ عشية عيد الاستقلال (الأرشيف)



من البلدية الرئيسي يتنظر الترميم

"مهرجان البيته والتراث" في راشيا

— إطلاق حملة توعية لفرز التلغيات المنزلية والنسبي مع بلديات المنطقة الى تنفيذ حملات نظافة شاملة.
— إطلاق حملة للحفاظ على الأماكن الأثرية والتراثية في راشيا ومحيطها، وخصوصاً المنازل القريبة.

أما الخرج التي ستحتج "النهار" فستتولى تغطية سبوتيا بعض الصحف والمجلات الممثلة في مجالي البيته والتراث.

الي المهرجان زيارة لفلمة الاستقلال في راشيا.

طوق: أوقفوا مهزلة المقالع في بشري!

تلشد التلغاب جبران طوق محافظ الشمال خليل المني وكل الوزارات المعنية "التدخل السريع لوضع حد لمهزلة المقالع والشاحلات التي تمشم منطقة حصرون - بشري وتخرب طرقها وتعطل الموسم السياحي فيها".

وقال في تصريح له أمس: "لا يجوز السكوت عما تتعرض له منطقة الجية، وكنت رابعت محافظ الشمال في هذا الشأن وطلبت بان يتدخل ويضع حداً لنشاط المقالع المرفوض وحركة الشاحلات غير المدروسة على الطرق، فاستجبتني عشرة أيام. لكن المولة انقضت وصرخة المواطنين الى ارتداد".

ووصف ما تشهده المنطقة بأنه "مرفوض ومفروض في آن واحد، ولا يجوز أن تتحول بلدنا ساحة لأصحاب المنافع".

برعاية السيدة منى المرادي وحضورها، ينظم "مهرجان الفن التشكيلي للثقافة والفنون" في راشيا والذي "مهرجان البيته والتراث لسنة ١٩٩٨" الذي يحتفل تكريم أصفحة "بيته وراث" في "النهار" عبر منحها درع المترف الذهبي لهذه السنة، في الخامسة والنصف بعد ظهر الجمعة ١٠ تموز الجاري في "قاعة الكونسية"، راشيا الوادي.

وفي روزنامة المهرجان، كلمة "مصرف الفن التشكيلي" لشوقي لال، كلمة ملكة جمال لبنان جويل غالية مصالهما الـ ١٢. وكخطوة عملية أول، لجأ المجلس الى تشكيل لجنة ١٤ لجنة يتراأس أحد أعضائه كلاً منها، وهي: المناقصات، الشؤون القضائية والقانونية، الصحة العامة، الشؤون المالية والموازنة، السير والارادة، تسمية الشوارع، المؤسسات المنفعة، الشؤون الاجتماعية والثقافية والتطوعية، الشؤون الادارية، تطوير الجمارك الحاربي، البيته والتطوعية، المؤتمرات والاعلام، المهرجانات والرياضة والشؤون للشكفية، وبلغت موازنة البلدية ١٥١ مليار ليرة لسنة ١٩٩٨، بعدما كانت ٢٠٠ مليون عشية بدء الحرب، ومهرتها من المبنى القديم.

سنة ونصف السنة، وتعود بلدية بيروت الى مبداء الاساسي بعد طول تجميد وتشرم وتشرم. وصبح أن المبني في ذاته ليس معياراً للعمل الجدي والمفيد، لكنه السقف الذي يجمع العمل، وقد تكون العودة الى وسط العاصمة "فال خير" لاطلاقه جسيمة من قلب بيروت الى كل الوطن.

"عزير بيس" دانت التعرض لنقيب الفطاسين

دان مكتب "عزير بيس" البحر المتوسط الاعده الذي يستهدف نقيب الفطاسين المترف محمد الساري، علماً انه امشي ليل لاس في المستشفى بعد تعرضه لضرب البرق. وقال مثل المكتب فؤاد حمدان "ان هذا الاعتداء هو رد على محاولات الساري التصدي لبعض من يستعمل الديناميت بغية صيد السمك"، مطالباً السلطات بـ "حذيره ومعاقبة للفاعين".

الادارية في الدوائر الهندسية او المالية او القانونية، بحيث تكون كلها في محيط واحد يسمل التنقل بين مبنى وآخر.

حتى الآن لم يتقه المجلس البلدي الجديد من درس ميكلية البلدية، لكن الكيد ان الشؤون كثيرة في غالبية مصالحها الـ ١٢. وكخطوة عملية أول، لجأ المجلس الى تشكيل لجنة ١٤ لجنة يتراأس أحد أعضائه كلاً منها، وهي: المناقصات، الشؤون القضائية والقانونية، الصحة العامة، الشؤون المالية والموازنة، السير والارادة، تسمية الشوارع، المؤسسات المنفعة، الشؤون الاجتماعية والثقافية والتطوعية، الشؤون الادارية، تطوير الجمارك الحاربي، البيته والتطوعية، المؤتمرات والاعلام، المهرجانات والرياضة والشؤون للشكفية، وبلغت موازنة البلدية ١٥١ مليار ليرة لسنة ١٩٩٨، بعدما كانت ٢٠٠ مليون عشية بدء الحرب، ومهرتها من المبنى القديم.

سنة ونصف السنة، وتعود بلدية بيروت الى مبداء الاساسي بعد طول تجميد وتشرم وتشرم. وصبح أن المبني في ذاته ليس معياراً للعمل الجدي والمفيد، لكنه السقف الذي يجمع العمل، وقد تكون العودة الى وسط العاصمة "فال خير" لاطلاقه جسيمة من قلب بيروت الى كل الوطن.

"عزير بيس" دانت التعرض لنقيب الفطاسين

دان مكتب "عزير بيس" البحر المتوسط الاعده الذي يستهدف نقيب الفطاسين المترف محمد الساري، علماً انه امشي ليل لاس في المستشفى بعد تعرضه لضرب البرق. وقال مثل المكتب فؤاد حمدان "ان هذا الاعتداء هو رد على محاولات الساري التصدي لبعض من يستعمل الديناميت بغية صيد السمك"، مطالباً السلطات بـ "حذيره ومعاقبة للفاعين".

سبعونان كما كانا في الماضي، ولكن بتجهيزات حديثة من الداخل تتوافر فيهما وسائل السلامة ومتطلبات المكتب المستقبلية للوسط. اضاف، "سيخصص مبنى البلدية الرئيسي لمكتب المحافظ ومستشاريه وامانة سره وموظفي المحافظة، إضافة الى رئيس البلدية والمجلس البلدي والمفتش العام والمراقب العام وامانة السر. اما مبنى المالية فوقف على موقعي قسم المال في البلدية".

مبنى ثالث رغم المساحة الكبيرة التي يشغلها المبنيان وتغرق ١٢ ألف متر مربع، (البني الرئيسي وحده تبلغ مساحته ستة آلاف متر)، ثمة حديث جدي عن حلقة الى مبنى ثالث، واتر مستغرب في ظل التلخل المقيم على عمل البلدية والتقص الكبير في موظفيها. وعن هذا الموضوع قال رئيس البلدية، "ستعيد درس الميكلية الادارية في معالم البلدية، في ضوء الاعداد الحالية وما قد نحتاج اليه مستقبلاً. هنا أن ثلبي حاجات البيروطين لسنوات، ويتنحية هذه الدراسة وتوقعاتنا للجهاز البشري المطلوب لاجهزة البلدية، يمار الى تحديد امساحات الاضافية التي نلزمنا، إضافة الى المبني الحاليين. قد نحتاج الى مبنى ثالث، وسنحاول ان يكون قريباً من سراجعات المواطنين ومتابعتهم

مبنى ثالث رغم المساحة الكبيرة التي يشغلها المبنيان وتغرق ١٢ ألف متر مربع، (البني الرئيسي وحده تبلغ مساحته ستة آلاف متر)، ثمة حديث جدي عن حلقة الى مبنى ثالث، واتر مستغرب في ظل التلخل المقيم على عمل البلدية والتقص الكبير في موظفيها. وعن هذا الموضوع قال رئيس البلدية، "ستعيد درس الميكلية الادارية في معالم البلدية، في ضوء الاعداد الحالية وما قد نحتاج اليه مستقبلاً. هنا أن ثلبي حاجات البيروطين لسنوات، ويتنحية هذه الدراسة وتوقعاتنا للجهاز البشري المطلوب لاجهزة البلدية، يمار الى تحديد امساحات الاضافية التي نلزمنا، إضافة الى المبني الحاليين. قد نحتاج الى مبنى ثالث، وسنحاول ان يكون قريباً من سراجعات المواطنين ومتابعتهم

"عزير بيس" دانت التعرض لنقيب الفطاسين

دان مكتب "عزير بيس" البحر المتوسط الاعده الذي يستهدف نقيب الفطاسين المترف محمد الساري، علماً انه امشي ليل لاس في المستشفى بعد تعرضه لضرب البرق. وقال مثل المكتب فؤاد حمدان "ان هذا الاعتداء هو رد على محاولات الساري التصدي لبعض من يستعمل الديناميت بغية صيد السمك"، مطالباً السلطات بـ "حذيره ومعاقبة للفاعين".



المعيرس، نطمح الى بلدية لسنة ٢٠٠٠ (محمود فطويل)

من حجر صخري او رملي".
شركة "سوليدير" وضعت مواصفات ومعايير خاصة للمباني التي سترسم او يعاد بناؤها ضمن نطاق الوسط التجاري، فمل ستلتزم البلدية ماذا الامر؟

العريس اعتبر "ان المواصفات التي وضعتها "سوليدير" متفارة من اللناحيين الاشكالية والجمالية. وكل المباني التي يتم ترميمها او سترسم لاحقاً في الوسط يجب ان تلتزم اياماً.

وقد راعيناها من جهتنا في ترميم مبنيي البلدية والمالية، اللذين

المقرر ان يتنهي العمل وخلال سنة ونصف سنة، لكننا سنحاول اتمامه في غضون ١٤ شهراً.

ترميم وتقسيم

رئيس البلدية الجديد محمّد منضم في واحدة من كبرى الشركات الهندسية في لبنان والعالم العربي، عرض لنا خرائط المشروع شارحاً مواصفاته والتعديلات التي ستطرا، وخصوصاً على مبنى البلدية الرئيسي: "منك مواصفات متكاملة وضعت لكل مبنى لجهة الترميم الخارجي والتقسيم الداخلي. فقد اعيد تقسيم المكاتب القديمة لتصبح ذات قياسات جديدة تناسب وجهة استعمال. ووضعت مواصفات محددة للباطون والمحدد والتشطيبات من بلاط وتمديدات كهربائية واجهزة اارة وانوار محبة وطرش ودمان وغيرها.

وتمة "تففة" كلية لمبنى البلدية من الداخل، وحتى التدخل سيخضع بعض التعديلات بحيث يحوي درجين دائريين. اما المصاعد التي كانت فيه فستقل الى الجهة الجنوبية - الغربية من مكاتبها السابق. وقد اضطر المصمم الى تحويل أحد النكلكين محذلاً للمصعد، والاستعانة بكان آخر لانشاء درج هروب (Exit Fire) ومن الخارج ستحافظ على طابع المبني التراثي كما كان سابقاً من حيث الواجهات القدية والرسوم الهندسية والزنازل. وستستعمل المواد نالما

المالية والواقع في شارع الأورغوي. ومع انتخاب مجلس بلدي جديد يضم ٢٤ عضواً، تحرك من جديد مشروع ترميم مبنى البلدية الاساسي في شارع ويران، ومبنى المالية المسترد، بعد سنوات طويل في انراج مجلس الامانة والاعمار.

رئيس بلدية بيروت المنتخب عبد المنعم الحريري أكد لـ "النهار" ان "الشركة المدنية" يونيتك للاستشارات الهندسية "أتمت أعمال تصميم المبنيين ورفعت دراستها ومشروعها الى مجلس تنفيذ المشاريع الكبرى لجهة الاشراف على تنفيذ مشروع الترميم، وقد طرح في مناقصة شاركت فيها شركات محلية لبنانية دون سواها".

واوضح رئيس "مجلس تنفيذ المشاريع الكبرى" نور الدين القزيري "ان المناقصة رست بيدنا على إحدى الشركات المحلية ولكن لا يمكن انلأنا قبل مرورها بديوان المحاسبة واقتراحها بالموافقة. ويمكن القول ان تازيم المشروع تم، لكنه يحتاج الى مصادقة المراجع المعنية، على ان يبدأ العمل خلال شهرين، الفترة التي تتطلبها الروتين الاداري لانهاء العمليات الرسمية".

اما عن الكلفة فنذكر "انها تبلغ ٧ مليارات ونصف مليار ليرة، اي ما يعادل خمسة ملايين دولار للمبنيين معاً، مرموعة من موازنة البلدية. ومن

شهران وتنتقل ورشة الترميم في مبنى بلدية بيروت وماليتها. ومع مطلع السنة ٢٠٠٠ وبلدية القسرن لاجاني والعشرين، لتستعيد العاصمة مقروماً للبرلانيين مسجدين مشبطين، ويجمع شمل الموكلين المشتتين حالياً بين مركزي الدورة والملاهد واربعة غيرها. وتنشئ الحياة مجدداً في "بلدية البلد"، تحت ادارة مجلس جديد متكامل، بعد بمشاريع عديدة تلحق ببيروت العريقة للبيعة الجذور في التاريخ، المنطلقة الى مركز رديفي في المستقبل.

تأسست بلدية بيروت عام ١٨٢٢. اما مبداءها فالحق: عام ١٩٢٢ ايام الانتخاب الفرنسي، وعلمر تسعة محلفين هم: سليم ثقلاً، شفيق الحلبي، رفيق ارسلان، نقولا رزق الله، جورج عامي، بشور حنا، اميل كيني، شفيق ابو حيدر ومترى النمر.

منذ ٦٦ عاماً، يتصحب القصر البلدي في شارع ويران في قلب الوسط التجاري متغافوا بطبقة الثلاث وحجره الصغراء العتيقة وواجهته الزينة بالزخارف الهندسية والنقوش الجميلة. لكن الحرب التي عصفت بالبلاد، لم توفره واصلته باضرار جسيمة.

قبل اسبوعين، وقع محافظ بيروت نقولا سلايا، مع شركة "سوليدير"، عقد استرداد مبنى البلدية الثقافي (المقر ٢٤٢ - مرقاً)، المعروف بمبنى

شهران وتنتقل ورشة الترميم في مبنى بلدية بيروت وماليتها. ومع مطلع السنة ٢٠٠٠ وبلدية القسرن لاجاني والعشرين، لتستعيد العاصمة مقروماً للبرلانيين مسجدين مشبطين، ويجمع شمل الموكلين المشتتين حالياً بين مركزي الدورة والملاهد واربعة غيرها. وتنشئ الحياة مجدداً في "بلدية البلد"، تحت ادارة مجلس جديد متكامل، بعد بمشاريع عديدة تلحق ببيروت العريقة للبيعة الجذور في التاريخ، المنطلقة الى مركز رديفي في المستقبل.

تأسست بلدية بيروت عام ١٨٢٢. اما مبداءها فالحق: عام ١٩٢٢ ايام الانتخاب الفرنسي، وعلمر تسعة محلفين هم: سليم ثقلاً، شفيق الحلبي، رفيق ارسلان، نقولا رزق الله، جورج عامي، بشور حنا، اميل كيني، شفيق ابو حيدر ومترى النمر.

منذ ٦٦ عاماً، يتصحب القصر البلدي في شارع ويران في قلب الوسط التجاري متغافوا بطبقة الثلاث وحجره الصغراء العتيقة وواجهته الزينة بالزخارف الهندسية والنقوش الجميلة. لكن الحرب التي عصفت بالبلاد، لم توفره واصلته باضرار جسيمة.

قبل اسبوعين، وقع محافظ بيروت نقولا سلايا، مع شركة "سوليدير"، عقد استرداد مبنى البلدية الثقافي (المقر ٢٤٢ - مرقاً)، المعروف بمبنى

Official Large Home Appliances

FRANCE 98

32 Teams

64 Matches

24 Players

AND

One Remarkable Refrigerator

اكسبريس كول من إل جي

إل جي... الاسم العالمي الرائد في مجال الابتكار...

إلكترونيكس

الناس أول اهتماماتنا

لجي LG

لجوز ومترية وسعة • أجهزة منزلية • وسائل متقدمة.

www.lg.co.kr

الاسواق المالية

السجل العملي في بيروك (البر)

[illegible]

إِسْمَاعِيلُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي بَكْرٍ

[illegible]

الطعام الغلات الخبز

الدولار الأمريكي	الجنينة الاسترليني	الفرنك السويسيدي	اليان الياباني	الليبر النيغالي	الفرنك الالمانى	الفرنك الفرنسي	وحدة النقد الارمنية ECU	الدولار الكندي
١,٤٧١٥	٦,٤٥٨٨	٠,٩٧٦٦	٠,٠٦٦٧	٠,٠٠٨٥	٠,٨١٦٦	٠,٢٤٦٥	١,٦٦٦٦	٠,٦١٩٢
٠,٨١٦٦	١,٤٧٦٦	٦,٤٥٨٨	٦,٤٥٨٨	٠,٠٠٨٥	٠,٥٠٦٦	٠,١٥٠٧	٠,١٥٠٧	٠,٦١٩٢
١,٠٥٠٥	٦,٠٠٩٦	٦,٩٨٤٥	٠,٤٢٥٥	٠,٠٠٢٤	٦,٢٥٦٠	٠,٢٩٨٢	٦,٢٥٠٥	٠,٦١٩٢
١,٨٠٥٠	٦,٠٠٩٦	٦,٩٨٤٥	٠,٤٢٥٥	٠,٠٠٢٤	٦,٢٥٦٠	٠,٢٩٨٢	٦,٢٥٠٥	٠,٦١٩٢
١٧٧٧,٠٠	٦٩٦٤,٨٨	١٦٩٠,٧٦	١٦,٧٩٦	٠,٠٠٨٥	٨٨,٧٦	٢٩٦,٨٨	٢٩٦,٨٨	٩٤,٠٧
١٤,٦٠٧٥	٦,٢٦٨٦	١٦,٧٩٦	٠,٠٠٩٦	٠,٠٠٨٥	٨٨,٧٦	٢٩٦,٨٨	٢٩٦,٨٨	٩٤,٠٧
٠,٥٩٨٨	٠,٥٩٨٨	٠,٦٣٥٠	٠,٠٠٤٤	٠,٠٠٢٤	٢٦٣,٨	٠,٠٩٩٠	٠,٠٩٩٠	٠,٦١٩٢
-	١,٦٦٥٥	٠,٦٣٥٠	٠,٠٠٧٦	٠,٠٠٢٤	٥٥٢,٤	٠,١٦٥٥	٠,١٦٥٥	٠,٦١٩٢

السؤال: الاسم العالمية

<p>مؤشر دلو جونز الاميركى</p> <p>▲ اقبال اليوم ٨٩٥٢,٠٢</p> <p>▲ اقبال السابق ٨٩٩٧,٣٥</p>	<p>مؤشر كاك ٤٠ الفرنسى</p> <p>▲ اقبال اليوم ٤٢٠٢,٤٥</p> <p>▲ اقبال السابق ٤٢٤٨,٣٤</p>	<p>مؤشر فينشيستال تيليس البريڤاتى</p> <p>▲ اقبال اليوم ٥٨٣٢,٥٠</p> <p>▲ اقبال السابق ٥٨٨٤,٥٠</p>	<p>مؤشر نيكى اليابانى</p> <p>▲ اقبال اليوم ١٥٨٠٠,٢٧</p> <p>▲ اقبال السابق ١٥٦٣٥,٧٢</p>	<p>مؤشر داكس الالماني</p> <p>▲ اقبال اليوم ٥٨٩٧,٤٤</p> <p>▲ اقبال السابق ٥٩١٥,١٢</p>
--	---	--	--	--

[illegible]

السيارات		Sedans		Volans/Quakers		72 2902S / 74 2902S		TIT Bus		35 102 / 35 58		Columbia Gas		بورصة أبرامس (ف)	
السيارات	الاقفال	السيارات	الاقفال	السيارات	الاقفال	السيارات	الاقفال	السيارات	الاقفال	السيارات	الاقفال	السيارات	الاقفال	السيارات	الاقفال
1.055	1.01	Tarmac	1.015	1.01	Centrica	122	133	Nord-Est	109	104	AD SKF	109	104	AD SKF	109
4.875	4.72	Tate and Lyle/Tesco	6.26	6.26	Chemtec	2621	2621	Norsk Hydro	1725	1692	Accor	1725	1692	Accor	1725
5.58	5.83	Tesco	0.74	0.73	Cosco Vipella	739	739	O.N.A.	1035	10000	Air Liquide	1035	10000	Air Liquide	1035
2.41	2.41	Unit Biscuits	11.16	11.16	Commercial Union	3445	3445	Petrofina	760	760	Talspi	760	760	Talspi	760
-	-	Vickers	2.085	2.04	Cookson Gr Plc	524	524	Phillips Electronics	11.17	11.13	American Barrick	11.17	11.13	American Barrick	11.17
7.62	7.605	Vodafone Group	1.35	1.325	Cordiant	5900	5900	Pinnacle/Printemps-R	208.1	215.2	Anglo Amer. C. S.A.	208.1	215.2	Anglo Amer. C. S.A.	208.1
			4.44	4.45	Contraulds	517	531	Prosser and Gamble	350.3	353.7	ATTI	350.3	353.7	ATTI	350.3
			-	-	Diageo	549	557	Roussel-Uclaf	306.5	312	Bayer Aktiengesells	306.5	312	Bayer Aktiengesells	306.5
			7.102	7.115	Diageo	1530	1530	Saint-Gobain	461	461	BCM	461	461	BCM	461
			4.84	4.78	Dixons	338.3	330.5	St. Louis-Gobain	750	740	MBV	750	740	MBV	750
			2.13	2.05	ECC	1151	1121	Scor S.A.	425.1	430	Bis	425.1	430	Bis	425.1
			13.85	-	General Accident	390	383.5	SOCOR S.A.	2010	2010	Nord Marbe	2010	2010	Nord Marbe	2010
			5.1	5.165	Gen. Electric C.	277	288.9	SGE S.A.	1095	1095	Bouygues	1095	1095	Bouygues	1095
			-	-	GEN	42.45	42	Shell Transport	3839	3825	Carrefour	3839	3825	Carrefour	3839
			18.092	18.092	Glaxo	376.7	376.7	Siemens AG	469	458.8	Casino Guichard-P	469	458.8	Casino Guichard-P	469
			11.25	11.01	Granada Gr	107.3	107.3	Siemens AG	104.5	101.5	CFF	104.5	101.5	CFF	104.5
			7.9	7.9	Grand Ryv. Stores	313	314.2	Sommer-Alibert	1135	1140	ICI Bancarie	1135	1140	ICI Bancarie	1135
			1045	995	Guard, Ryv. E	786	786	Talco	536	532	Club Méditerranée	536	532	Club Méditerranée	536
			3.62	3.642	Hanson	233	230	Thomson-CSF	612	617	Crédit Lyonnais	612	617	Crédit Lyonnais	612
			14.55	14.55	HSBC HLDGS	761	761	Valloire	1667	1675	Dunne (ex BSN)	1667	1675	Dunne (ex BSN)	1667
			9.68	9.62	ICI	638	618	Vallouire	161	161	DMC	161	161	DMC	161
			9.789	9.65	Kingsfisher	475	469.6	Vallouire	210	210	Du Pont Nemours	210	210	Du Pont Nemours	210
			9.36	9.265	Legal Sec PLC	1260	1261	Vivendi	459	459	East Rand Prop	459	459	East Rand Prop	459
			6.45	6.395	Land Gen	5890	5890	Volkswagen AG	137	134	ELF-Aquitaine	137	134	ELF-Aquitaine	137
			8.15	8.15	Ltydy	900	900	Wagons Lits Tourism	1370	1370	Eridania Beghin	1340	1335	Eridania Beghin	1340
			2.3	2.31	Luxor	390	390	Worms CIE	576	569	Esso	576	569	Esso	576
			2.24	2.38	Lycas	1047	1046	Wagons Copper Inves	1340	1335	Eridania Beghin	1340	1335	Eridania Beghin	1340
			5.49	5.45	Marks Spencer	238	235	Zelidisa S.A.	576	569	Esso	576	569	Esso	576
			5.802	5.676	National Power	238	235	Zelidisa S.A.	576	569	Esso	576	569	Esso	576

بورصة فرنكفورت (مارك ألماني)

[illegible]

مكتبة

[illegible]

مستندین و مستندین

[illegible]

With the cooperation of Merrill Lynch

A tradition of trust

BEIRUT - TEL: (01) 602120/12 - (01) 348175 - FAX (01) 603123

اتجاهات أسواق القطع والاسهم والمعادن

تحسن الليرة في بيروت واطلاق الصواريخ الاميركية على اهداف عراقية يضغطان على الدولار في الخارج

[illegible][illegible]

في الخارج، مضى اللين في تحسين مواقفه لراه سائر القوات الرئيسية الأخرى، لاسباح منها الدورار، التي نشطت عمليات تدريبها عليه بعد اعان رئيس الثورة البيلاني بتقارير مالمشوتشو على طلب

١٠٥٢٧. من حكومتهم ومن البرامج الخاصة في الحرب
النيوجيرانية الليبيرالية الحاكم في الليبان العمل
بسرعة لتشه "مصرف اتقاء" لمعالجة مشكلة الديون
الشكوك في تصميما على غرار ما هو معمول به
في الولايات المتحدة كما كان للديت. عادات
١٧٧٨,٠٠٠ ليبراً إيطاليا في مقابل ١٧٨٥,٠٠٠
١٦٣١,٧ ليباناً في مقابل ١٤٦,٧
وتعكس أسعار الصرف وتوتر الوضع في الخارج
وكانت أوضاع الديون أمسية على المبالغ
١٠٥٢٨. من حكومتهم ومن البرامج الخاصة في الحرب
النيوجيرانية الليبيرالية الحاكم في الليبان العمل
بسرعة لتشه "مصرف اتقاء" لمعالجة مشكلة الديون
الشكوك في تصميما على غرار ما هو معمول به
في الولايات المتحدة كما كان للديت. عادات
١٧٧٨,٠٠٠ ليبراً إيطاليا في مقابل ١٧٨٥,٠٠٠
١٦٣١,٧ ليباناً في مقابل ١٤٦,٧
وتعكس أسعار الصرف وتوتر الوضع في الخارج
وكانت أوضاع الديون أمسية على المبالغ

[illegible]

القطاع المالي في اليابان وإقرار خفض الدين في
خبرية التخل، كما دفع مؤشر "إس ٥٠٠" صعوداً ليقل
مرتفعاً عن ٤٤٤,٥٤ نقطة على ١٥٨٣,٢٧ نقطة.
إيلي قهوجي

بورصة بيروت

ارتفعت أسعار أسهم سوليدجر "ج.ب.ب" والتراية اللبنانية، ورسماني يونس، وتراجعت سعر
 سهم بنك بليسي "ج.ب" في بورصة بيروت امس، فيما استقرت أسعار بقية الأسهم.
 في مجموع أسهم المتداولة ٢٤٨,١٩٤ سلماً قيمتها ٢٨٣,٢٧٤ دولاراً، توزعت على

المجلس التداول الكالتي،
بـ "ليكس" ٠,٢٢ نقطة مستجيماً لـ ١١ في المئة واقل على ١٩٩,٧٦ نقطة.
- الجلسة التالية: ١٠,٢٥٠ (نسم من سوليدير "أ") ٤٥,٠٠٠ نسم من سوليدير "ب"
هنا حركة بورصة بيروت اليوم الثلاثاء ١٩٩٨/٦/٣:

N° Coupon Attached	L.L. Price	Last Fixing Date	Last Fixing \$	Total Supply	Total Demand	Total Forwarded	Fixing Price	النعم
--------------------	------------	------------------	----------------	--------------	--------------	-----------------	--------------	-------

	Athènes القائمة المبرونة	متر التثبيت من طليبت لـ	Fixing 3 آخر تثبيت تاريخ آخر تثبيت	المركبة المبرونة	المركبة المطلوبة	المركبة المتداولة	متر التثبيت		
Solidere "A" (1st Fixing)		17440	29/06/98	11 4/8	132310	32964	26097	11 4/8	سوليدير "أ" (التثبيت الأول)
Solidere "A" (2nd Fixing)		18577	29/06/98	12	295797	107700	101200	12 2/8	سوليدير "أ" (التثبيت الثاني)
Solidere "B" (1st Fixing)		18577	29/06/98	11 7/8	102034	91580	30136	12 2/8	سوليدير "ب" (التثبيت الأول)
Solidere "B" (2nd Fixing)		18577	29/06/98	12	156679	110644	45000	12 2/8	سوليدير "ب" (التثبيت الثاني)
Banque Libanaise Pour le Commerce "C"		25781	29/06/98	17	1600	627	100	17	البنك اللبناني للتجارة "ج"
Banque Andri "C"		42841	29/06/98	28 2/8	9905	34314	9803	28 2/8	بنك مودة "ج"
Bank of Beirut "C"		10616	29/06/98	7	2110	125795	1250	7	بنك بيروت "ج"
Byblos Bank "C"		4739	29/06/98	3 3/16	65408	17998	15000	3 2/16	بنك بيبلس "ج"
Rasamny-Younis Motor Company		5118	22/06/98	3 5/16	38751	5000	5000	3 6/16	شركة راسمني يونيس
Ciments Libanais	7	1374	29/06/98	28/32	6408	99932	6408	29/32	شركة التراب اللبنانية
Eternit	5	2038	24/06/98	1 11/32					الترابيت
Ciments Blancs Bearer	1	2464	29/06/98	1 20/32	7298	5000	3200	1 20/32	الإسمنت الأبيض (لحملة)
Ciments Blancs Nominal		2370	29/06/98	1 18/32	9230				الإسمنت الأبيض (الاسمي)
Oniceramic Nominal (A)									ونيوسيراميك اسمي (أ)
Oniceramic Nominal (B)									ونيوسيراميك اسمي (ب)
Oniceramic Bearer (C)		3033	29/06/98	2	5000	10000	5000	2	ونيوسيراميك لحمله (ث)

فوائد مسدّات الخريصة والودائع

— **سندات الخزينة** (قصة السند الاسمية ... ١٠)

- نتائج المناقصة						
الفترة	تاريخ	تاريخ	تعميم	فائدة	المرمود	قيمة السند
بالأشهر	الصادر	الاستحقاق	النسم	على السند	الشرائع	95
3	1998/4/5	1998/1/1	1133	13,56	13,57	9792,00
4	1998/4/5	1998/1/1	1133	13,01	13,49	9784,00
12	1998/4/5	1999/1/1	1133	13,50	10,50	8786,00

— سندات خزينة لستين (بالمناقصة)

الفترة تاريخ	تاريخ	تعميم	قائمة القسيمة	قيمة السند	قيمة السند
الاصدار	الاستحقاق		تدفع مرتين في السنة	الشرائية	الاسمية
٢٤ ١٩٩٨/٧/٢	٢٠٠٠/٦/٢٩	١٢٢٣	١.٠٠٨	١.٠٠٠	١.٠٠٠

قسمة القسم الواحد

تاريخ دفع القسيمة	قيمة القسيمة للسند التوافر به
١٩٩٨/١٢/٣١	٨٠٤
١٩٩٩/٧/١	٨٠٤
١٩٩٩/١٤/٣٠	٨٠٤
٢٠٠٠/٦/٢٩	٨٠٤

سندات الخزينة لدى مصرف لبنان (الجمهور مصرف لبنان)

المدة من تاريخ الاستحقاق	فائدة الجسم
٩ اشهر (٢٧٢ يوما)	٣.٠٠٠
١٢ اشهر (٣٦٥ يوما)	٣.٠٠٠

٣٠٠٠ (١٩٩١)

حركة برقأ بيروت

٢١٢ مستوعباً.

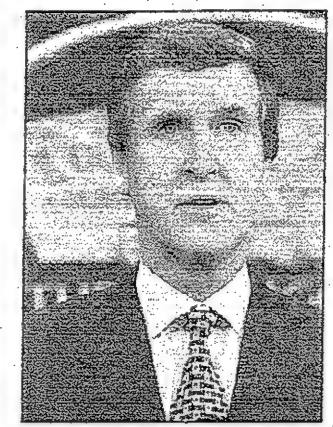
فُخِّلَت امسي مرفأ بیروت ٩ بواخر ناقلة ١١٢٧٤ طناً، منها ٢٥٢٥ طناً شحنت فی

المرکز العام

الاسم	البلد	الجنسية	الاسم	البلد	الجنسية
0	إسبانيا	1	أوليفيرا	أرجنتين	1
1	إسبانيا	2	بازا	أرجنتين	2
2	إسبانيا	3	بازا	أرجنتين	3
3	إسبانيا	4	بازا	أرجنتين	4
4	إسبانيا	5	بازا	أرجنتين	5
5	إسبانيا	6	بازا	أرجنتين	6
6	إسبانيا	7	بازا	أرجنتين	7
7	إسبانيا	8	بازا	أرجنتين	8
8	إسبانيا	9	بازا	أرجنتين	9
9	إسبانيا	10	بازا	أرجنتين	10
10	إسبانيا	11	بازا	أرجنتين	11
11	إسبانيا	12	بازا	أرجنتين	12
12	إسبانيا	13	بازا	أرجنتين	13
13	إسبانيا	14	بازا	أرجنتين	14
14	إسبانيا	15	بازا	أرجنتين	15
15	إسبانيا	16	بازا	أرجنتين	16
16	إسبانيا	17	بازا	أرجنتين	17
17	إسبانيا	18	بازا	أرجنتين	18
18	إسبانيا	19	بازا	أرجنتين	19
19	إسبانيا	20	بازا	أرجنتين	20
20	إسبانيا	21	بازا	أرجنتين	21
21	إسبانيا	22	بازا	أرجنتين	22
22	إسبانيا	23	بازا	أرجنتين	23
23	إسبانيا	24	بازا	أرجنتين	24
24	إسبانيا	25	بازا	أرجنتين	25
25	إسبانيا	26	بازا	أرجنتين	26
26	إسبانيا	27	بازا	أرجنتين	27
27	إسبانيا	28	بازا	أرجنتين	28
28	إسبانيا	29	بازا	أرجنتين	29
29	إسبانيا	30	بازا	أرجنتين	30
30	إسبانيا	31	بازا	أرجنتين	31
31	إسبانيا	32	بازا	أرجنتين	32
32	إسبانيا	33	بازا	أرجنتين	33
33	إسبانيا	34	بازا	أرجنتين	34
34	إسبانيا	35	بازا	أرجنتين	35
35	إسبانيا	36	بازا	أرجنتين	36
36	إسبانيا	37	بازا	أرجنتين	37
37	إسبانيا	38	بازا	أرجنتين	38
38	إسبانيا	39	بازا	أرجنتين	39
39	إسبانيا	40	بازا	أرجنتين	40
40	إسبانيا	41	بازا	أرجنتين	41
41	إسبانيا	42	بازا	أرجنتين	42
42	إسبانيا	43	بازا	أرجنتين	43
43	إسبانيا	44	بازا	أرجنتين	44
44	إسبانيا	45	بازا	أرجنتين	45
45	إسبانيا	46	بازا	أرجنتين	46
46	إسبانيا	47	بازا	أرجنتين	47
47	إسبانيا	48	بازا	أرجنتين	48
48	إسبانيا	49	بازا	أرجنتين	49
49	إسبانيا	50	بازا	أرجنتين	50
50	إسبانيا	51	بازا	أرجنتين	51
51	إسبانيا	52	بازا	أرجنتين	52
52	إسبانيا	53	بازا	أرجنتين	53
53	إسبانيا	54	بازا	أرجنتين	54
54	إسبانيا	55	بازا	أرجنتين	55
55	إسبانيا	56	بازا	أرجنتين	56
56	إسبانيا	57	بازا	أرجنتين	57
57	إسبانيا	58	بازا	أرجنتين	58
58	إسبانيا	59	بازا	أرجنتين	59
59	إسبانيا	60	بازا	أرجنتين	60
60	إسبانيا	61	بازا	أرجنتين	61
61	إسبانيا	62	بازا	أرجنتين	62
62	إسبانيا	63	بازا	أرجنتين	63
63	إسبانيا	64	بازا	أرجنتين	64
64	إسبانيا	65	بازا	أرجنتين	65
65	إسبانيا	66	بازا	أرجنتين	66
66	إسبانيا	67	بازا	أرجنتين	67
67	إسبانيا	68	بازا	أرجنتين	68
68	إسبانيا	69	بازا	أرجنتين	69
69	إسبانيا	70	بازا	أرجنتين	70
70	إسبانيا	71	بازا	أرجنتين	71
71	إسبانيا	72	بازا	أرجنتين	72
72	إسبانيا	73	بازا	أرجنتين	73
73	إسبانيا	74	بازا	أرجنتين	74
74	إسبانيا	75	بازا	أرجنتين	75
75	إسبانيا	76	بازا	أرجنتين	76
76	إسبانيا	77	بازا	أرجنتين	77
77	إسبانيا	78	بازا	أرجنتين	78

المطبخ	المصالح (طبخ)	البوملج
امرياتيكي كوئين	جيوستورو	ع. كاكوي
كياتايي ستر	مرسين	ع. كاكوي
كياتايي آيس	الاد كخريه	ع. روكور
ايفيس	تبخاري	ديري شين
كينا	الكخريه	فروين
اولد فوكس	ليامول	متر فاريتي
بولين مټر	مرسين	متر فاريتي
تويار	توقور وسميسك	ماركي
		متر فاريتي

بغداد قالت إنه أصاب خزان مياه في محافظة البصرة مقاتلة أميركية اطلقت صاروخاً على رادار عراقي وواشنطن اعتبرته "رسالة" وتمنت عدم التصعيد



أعلنت واشنطن أن مقاتلة أميركية من طراز "ف ١٦" أطلقت صاروخاً على موقع عراقي للصواريخ المضادة للطائرات بعدما رصد رادار عراقي أربع طائرات بريطانية من طراز "تورنادو" كانت تقوم بمهمة في إطار عملية "سائرون ووتش" لرقابة منطقة الخطر الجوي المروضة على جنوب العراق. لكن بغداد قالت إن الصاروخ الأميركي استهدف مجمعاً لخزانات مياه الشرب في محافظة البصرة لا موقعاً عسكرياً ونفت أن تكون فستحت أي من راداراتها في اتجاه الطائرات الحليفة.

ووجه في رواية لمسؤول في وزارة الدفاع الأميركي أن الطائرات البريطانية الأربع كانت تحلق فوق العراق وأن الطائرة ف ١٦ كشفت إشارة الرادار العراقي فأطلقت صاروخاً من طراز هارم على موقع بطارية الصواريخ العراقية المسماة ٥٠٢٠ بتوقيت غريب. وأضاف أن طائرة رادار أميركية من طراز "إي ٦ بي برادر" كشفت أيضاً رصد الرادار العراقي للطائرات البريطانية. وقال أنه لا يعرف ما إذا كان الصاروخ الأميركي أصاب هدفه.

وأكد ناطق باسم القيادة المركزية الأميركية أن الطائرات رصدت توجيهاً شبكة رادار على الأرض صواريخها في اتجاهها. وهذا الإجراء يعد عمل يحتاج إلى إجراءات دفاعية حاسمة. ورداً على ذلك أطلق قائد طائرة من طراز ف ١٦ تابعة للبحرية ٤٤٠٤ صاروخاً على السرعة مضاداً للصواريخ. تم عاوت الطائرات وحلتها فوق منطقة "خطر الطيران" كالمعتاد.

وأكد مسؤول يرافق الرئيس الأميركي بيل كلينتون في زيارته لمدينة شانتهاج الصينية أن الرئيس أخط بالحدث الذي عودته إلى فضفه بعد عمله خاص مع رئيس بلدية المدينة هو كولندي. وكان مضي على الهجوم التبعي سامات. ولم يشأ المسؤولون الامتحان عن سبب التأخير في إبلاغ الرئيس. لكنه قال أن مستشار الأمن القومي صمويل (سائرون) تحدث برغم من الرئيس عن عدم اعتنا ليج له ذلك.

الرئيس الأميركي آل غور "مستأهل الرد بشكل خاص على أي عمل عدائي يهدد حياة طيارينا". لكنه قال أن العراق لم يتعمد بالضرورة القيام بهذا النوع من "حوادث كثيرة من هذا النوع تحصل من وقت إلى آخر". وأضاف: "ليكن الأمر واضحاً، صمويل صامت العراقي في منطقة الخطر". وقال وزير الدفاع الأميركي وليام كرومر في مقابلة مع تلفزيون "رويترز" أن الهجوم الصاروخي

أولبرايت تطلب التوصل الى اتفاق "في أسرع ما يمكن" وايزمان: يبني يعيش في عالم خاص منعزل عن الواقع والأمة لا تعرف إلى أين يقودها رئيس الوزراء



واصل أمس الرئيس الإسرائيلي عازر وايزمان مجيئه على رئيس الوزراء بنيامين نتانياهو ووصفه بأنه "منعزل عن الواقع"، متحماً إياه بأنه خدعه صراراً في ما يخص عملية السلام.

وقال في حديث إلى صحيفة "يديعوت اخرونوت" إن "بيني يعيش في عالم خاص به منعزل عن الواقع، الأمة لا تعرف إلى أين يقودها رئيس الوزراء، انه خيالي وخطئ" (..). بني خدعتي ليس مرة واحدة بل مرتين. ولاظن أن إسرائيل "صارت على صعيد السياسة الخارجية أكثر عزلة". ورفض الانتقادات التي وجهها إليه سياسيون من كتلة "ايكود" الذي يتزعمه نتانياهو لخصوه في شؤون التعاوض صلاحيات قائلاً: حين يطالبونني القيام بمهام ديبلوماسية باسم الكوكبة ويسلم رئيس الوزراء لا يرون أي أخوض كثيراً في السياسة.

وكان وايزمان معاً الاثنين إلى إجراء انتخابات مبكرة للخروج من الوجود الذي دخلته عملية السلام بقيادة حكومة نتانياهو الذي سار إلى رفض الدعوة.

وأفصح استطلاع للرأي نشرت نتائجه "يديعوت اخرونوت" أن ٥٠ في المئة من الإسرائيليين يؤيدون إجراء انتخابات مبكرة وأن ٢٩ في المئة فقط يعارضونه.

وقال أسرار أن "الوقت قليل" أمام عملية السلام "ويجب أن نستعيد منه". وتوقع أن تكون "الأسابيع القليلة حاسمة ومهمة" مشدداً على وجوب "مناقشة ما لدينا على طاولة المفاوضات". وكرر تأييده "سليماً عادلاً ودياً يضمن حقوق الشعب الفلسطيني".

وبدأ مجلس الأمن مناقشة الخطة الفلسطينية لتوسيع بلدية القدس. وسيتمكّن من ذلك نحو ٤٠ دولة في القدس.

وصرح المندوب الفلسطيني لدى الأمم المتحدة ناصر القدوة أن هذه المناقشة "ستكون خطوة جيدة للأسرة الدولية لتكرار موقفها". أما "أن تستمع الحكومة الإسرائيلية إلى الرسالة".

وقال ناطق باسم رئيس الوزراء الإسرائيلي يهودا بار إيلان: "نأمل أن يتصالح الحال والنطق وأن تنبع الولايات المتحدة ودول أخرى أدلة غير مبررة لإسرائيل". ولقد إلى أن قرار إنشاء بلدية القدس الكبرى يحمل "علامة يديا وليس سياسياً".

وفي حين لم يطلب من واشنطن استخدام حق النقض "الفيتو" ضد أي مشروع قرار يدين إسرائيل، تبنى "أن تقوم بما هو ضروري" لمنع الإدانة.

على صعيد آخر، قالت مصادر فلسطينية في القدس الشرقية أن وزير الأمن الداخلي الإسرائيلي أفيمغور كمتلي أصدر امراً بمنع مؤسسات فلسطينية في المدينة من إحياء احتفالات في يوم التورات الفلسطينية لأن السلطة الفلسطينية ترى هذا الاحتفال "وحداً في امر التي كانت كمتلي".

وبعد السماح بالاحتفالات الخطط لها في القدس بما أن ترعاها السلطة الفلسطينية، واستندت في ذلك إلى عدم صلاحيها على "تصريح مسبق وفقاً لما ينص على قانون تطبيق اتفاق الشفقة العربية وقطاع غزة". والذي ينص على حصول السلطة الفلسطينية على إذن مسبق للقيام بأي نشاط في المناطق الفلسطينية التي لاتخضع لسيطرتها.

وقال الممثل المصري أحمد أبو سفور الذي يترأس "معرض سنابل" في القدس الشرقي في احتفالات يوم التورات أن السلطات الإسرائيلية لبقت إليه إقتل الصرح ودفن نذري مثل القدس التي كان سيستضيف الاحتفالات.

وتندد وزير الاعلام وثالث ثقافة الفلسطيني ياسر عبد ربه بالقرار الاسرائيلي ووصفه بأنه "معتري ومثير للشرية".

وتنست "وكالة الصحافة الفرنسية" إلى نواب إسرائيليين أن الجيش

الشرطة الجزائرية منعت تظاهرة في العاصمة "أبو حمزة المنشق عن الجماعة المسلحة" يعلن مسؤوليته عن مقتل الناس



الاستيطاني يعتبر أن أكثر من ثلث "حيوية" في وادي الأردن وعلى طول الحدود مع الأردن و"الظ الأخضر" الفاصل بين الضفة الغربية والأراضي الاسرائيلية إضافة إلى تلك الواقعة في حيط القدس.

وأشارت الشرطة التي لم تنشر بعد، جسد. وقال رئيس لجنة الخارجية والأمن نائب "ايكود" عوزي لندون أن الشرطة وضعت "أيام حكومي استحقاق رابين وشجعون بيريس العسكريين" وأن "المنطقة ممرها للخطر إذا حصل الانسحاب الاسرائيلي على اساس هذه الفريضة".

في المقابل، دعا زعيم حزب "ميريتس" اليساري المعارض يوسي ساريد إلى استخلاص المصير من الفريضة "عبر نقل ٥٩ مستوطنة على الأقل تشكل عبأ على أمن البلاد".

وفي بيت لحم، بحث وفد من الفاتيكاني مع مسؤولين فلسطينيين في مشروع لفضة طابع رسمي على نشاطات الكنيسة الكاثوليكية في الأراضي الفلسطينية.

وقال النائب الفلسطيني اميل جبرجوسي الذي يرأس اللجنة الفلسطينية للشؤون الكنسية ان المباحثات تهدف إلى "استطلاع مستقبل العلاقات بين الفاتيكاني والسياسة الوطنية الفلسطينية". وأشار إلى أنها "في مرحلتها المتقدمة" موضحاً أن "السلامة لا تتعلّق بالمصلحة أو بالحقق الدينية أو الكنائس منا في هي المصلحة فلسطينية".

وكان الفلسطينيين ردوا بنقش العلم الماضي على توقيع الفاتيكاني اتفاقاً مع إسرائيل يهدف إلى ترشيح وضع الكنيسة الكاثوليكية في الأراضي المقدسة مقبولين إلى يعرف عملاً بالسياسة الاسرائيلية على القدس الشرقية حيث كنيسة القمامة.

وقال رئيس وفد الفاتيكاني سيليستينو ميليني أن المباحثات مع الفلسطينيين أجرت بشكل جيد "حتى الآن، ولما تعقب سلسلة أولى من اللقاءات عقدت في نيسمان الماضي، وشهدت على أن اتفاق الذي نسمي إليه يهدف إلى إضفاء صفة رسمية على وجود الكنيسة الكاثوليكية، وموقعها في الأراضي الفلسطينية".

وقد وقع وزير الحكم المحلي الفلسطيني الدكتور صائب عريقات والوزير العام لوزارة الخارجية الاسرائيلية إيتان بن تسور في القدس اتفاقاً لتعميد عمل وحدة التواجد الدولي الوقت في الخليل لمدة ستة أشهر في حضور ممثلين للبلد المشاركة في هذه الوحدة.

وقال بعد التوقيع "لما أن توقع شيئاً أكبر من ذلك، ونحن יכול نتناغم ونعم وفي أسرع وقت ممكن للاحتفال الأميركية يسبح مكاناً توقع اتفاق أكبر".

واستمر بن تسور أن "وجود الوحدة الدولية يثبت انه عندما يدل لتأنيات جماً وأرادة ويساعد دولة كمتلياً تذليل العقبات والتوصل إلى اتفاق، وأنا أظننا الإرادة نفسها سوف لنجح في تنفيذ ما بقي من الاتفاق الاتقائي".

وفي دمشق، دعا وزراء السياحة العرب إلى تشجيع السياح الشرقيين في الأراضي الفلسطينية بيت لحم. القدس الشرقية وبيت لحم. وجاء في بيان صدر في ختام اجتماع استمر يومين في دمشق أن "الوزراء أيدوا إيلاء موضوع تشجيع الاستثمار السياحي في فلسطين، وخصوصاً في مدينة القدس وبيت لحم، وتنشيط السياحة لخدمة الوجود العربي فيها".

ودعوا اتحاد البصاف العربية إلى "تعزيز ترويج مشروع إنشاء شركة عربية قديمة للسياحة ليتمكن القطاع الخاص لدى القطاعات الامنية والمستثمرين العرب واستكمال دراسات جديوى هذا المشروع بواسطة فريق خبراء من القطاع الخاص وقيل عقد اجتماع تأسيسي للمشروع".

(و ص ف، رويترز، أ ش أ)

السيد بول كيه

السيد صلاح زغبى

السيد طارق خليفة

السيدة جوزفين خليفة

السيدة نجاة زغبى

رئيس مجلس الإدارة المدير العام

نائب الرئيس

عضو منتدب

عضو

عضو

مفوض المراقبة

السيدة أُنطون متني

الدواء العامون مساعون

السيد سمير أبو جري

السيد بول - رينه صفا

السيد بول كيه

السيد صلاح زغبى

السيد طارق خليفة

السيدة جوزفين خليفة

السيدة نجاة زغبى

رئيس مجلس الإدارة المدير العام

نائب الرئيس

عضو منتدب

عضو

عضو

مفوض المراقبة

السيدة أُنطون متني

الدواء العامون مساعون

السيد سمير أبو جري

السيد بول - رينه صفا

السيد بول كيه

السيد صلاح زغبى

السيد طارق خليفة

السيدة جوزفين خليفة

السيدة نجاة زغبى

رئيس مجلس الإدارة المدير العام

نائب الرئيس

عضو منتدب

عضو

عضو

مفوض المراقبة

السيدة أُنطون متني

الدواء العامون مساعون

السيد سمير أبو جري

السيد بول - رينه صفا

السيد بول كيه

السيد صلاح زغبى

السيد طارق خليفة

السيدة جوزفين خليفة

السيدة نجاة زغبى

رئيس مجلس الإدارة المدير العام

نائب الرئيس

عضو منتدب

عضو

عضو

مفوض المراقبة

السيدة أُنطون متني

الدواء العامون مساعون

السيد سمير أبو جري

السيد بول - رينه صفا

السيد بول كيه

السيد صلاح زغبى

السيد طارق خليفة

السيدة جوزفين خليفة

السيدة نجاة زغبى

رئيس مجلس الإدارة المدير العام

نائب الرئيس

عضو منتدب

عضو

عضو

مفوض المراقبة

السيدة أُنطون متني

الدواء العامون مساعون

السيد سمير أبو جري

السيد بول - رينه صفا

السيد بول كيه

السيد صلاح زغبى

السيد طارق خليفة

السيدة جوزفين خليفة

السيدة نجاة زغبى

رئيس مجلس الإدارة المدير العام

نائب الرئيس

عضو منتدب

عضو

عضو

مفوض المراقبة

السيدة أُنطون متني

الدواء العامون مساعون

السيد سمير أبو جري

السيد بول - رينه صفا

السيد بول كيه

السيد صلاح زغبى

السيد طارق خليفة

السيدة جوزفين خليفة

السيدة نجاة زغبى

رئيس مجلس الإدارة المدير العام

نائب الرئيس

عضو منتدب

عضو

عضو

مفوض المراقبة

السيدة أُنطون متني

الدواء العامون مساعون

السيد سمير أبو جري

السيد بول - رينه صفا

السيد بول كيه

السيد صلاح زغبى

السيد طارق خليفة

السيدة جوزفين خليفة

السيدة نجاة زغبى

رئيس مجلس الإدارة المدير العام

نائب الرئيس

عضو منتدب

عضو

عضو

مفوض المراقبة

السيدة أُنطون متني

الدواء العامون مساعون

السيد سمير أبو جري

السيد بول - رينه صفا

السيد بول كيه

السيد صلاح زغبى

السيد طارق خليفة

السيدة جوزفين خليفة

السيدة نجاة زغبى

رئيس مجلس الإدارة المدير العام

نائب الرئيس

عضو منتدب

عضو

عضو

مفوض المراقبة

السيدة أُنطون متني

الدواء العامون مساعون

السيد سمير أبو جري

السيد بول - رينه صفا

السيد بول كيه

السيد صلاح زغبى

السيد طارق خليفة

السيدة جوزفين خليفة

السيدة نجاة زغبى

رئيس مجلس الإدارة المدير العام

نائب الرئيس

عضو منتدب

عضو

عضو

مفوض المراقبة

السيدة أُنطون متني

الدواء العامون مساعون

السيد سمير أبو جري

السيد بول - رينه صفا

السيد بول كيه

السيد صلاح زغبى

السيد طارق خليفة

السيدة جوزفين خليفة

السيدة نجاة زغبى

رئيس مجلس الإدارة المدير العام

نائب الرئيس

عضو منتدب

عضو

عضو

مفوض المراقبة

السيدة أُنطون متني

الدواء العامون مساعون

السيد سمير أبو جري

السيد بول - رينه صفا

السيد بول كيه

السيد صلاح زغبى

السيد طارق خليفة

السيدة جوزفين خليفة

السيدة نجاة زغبى

رئيس مجلس الإدارة المدير العام

نائب الرئيس

عضو منتدب

عضو

عضو

مفوض المراقبة

السيدة أُنطون متني

الدواء العامون مساعون

السيد سمير أبو جري

السيد بول - رينه صفا

السيد بول كيه

السيد صلاح زغبى

السيد طارق خليفة

السيدة جوزفين خليفة

السيدة نجاة زغبى

رئيس مجلس الإدارة المدير العام

نائب الرئيس

عضو منتدب

عضو

عضو

مفوض المراقبة

السيدة أُنطون متني

الدواء العامون مساعون

السيد سمير أبو جري

السيد بول - رينه صفا

السيد بول كيه

السيد صلاح زغبى

السيد طارق خليفة

السيدة جوزفين خليفة

السيدة نجاة زغبى

رئيس مجلس الإدارة المدير العام

نائب الرئيس

عضو منتدب

عضو

عضو

مفوض المراقبة

السيدة أُنطون متني

الدواء العامون مساعون

السيد سمير أبو جري

السيد بول - رينه صفا

السيد بول كيه

السيد صلاح زغبى

السيد طارق خليفة

السيدة جوزفين خليفة

السيدة نجاة زغبى

رئيس مجلس الإدارة المدير العام

نائب الرئيس

عضو منتدب

عضو

عضو

مفوض المراقبة

السيدة أُنطون متني

قضايا النهار

زاوية لرصد أنشطة اليهود الأميركيين

اعداد وفيق رمضان - واشنطن

تحذير للعالم اليهودي

التاريخية التي تميزت بمهده نسي، لم يكن لأي سلطة حاكمة معنية باحترام عام لدى الشعب اليهودي، وبأخذ الانتفاضة بعد مدى عندما يكون التمييز الخارجي للشعب اليهودي يتطلب المعنى. يقول الكاتب، لقد نشأ، جيل جديد من اليهود الأميركيين، يعتبر أن "المولوكست" ومثل، ليس من الذاكرة الحية، ويخفي الجيل الذي يحكم سناً إلى يصبح الجيل الجديد غير جبال لما يلقى الشعب اليهودي، وأن يتزوج من خارج دينه، لذا فإن الجالية اليهودية الأميركية مستمرة في القول للجيل الجديد "لا تتوهم أن العالم مكان آمن لليهود، والدليل هو المولوكست".

ولكن الخشية من العدة للسامية، والأزمو بوجود إسرائيل، لم ينميا مشكلة الانصهار لدى الشباب اليهود الأميركيين، بل على العكس يزداد عدد الذين يتزوجون خارج العقيدة اليهودية، وتدل إحصاءات قامت بها عام ١٩٩٠ مؤسسات يهودية أميركية كبرى أن أقلية واسعة من اليهود الأميركيين لم تعد تعتم بالميوه والانتفاضة اليهودية.

ويكرر لمر مرتزوت تحذيره قائلًا "لقد حذرت عالم اليهود لسنوات مضت بأن الرب الذي بقي صامتا عندما قصي على يهود العرب في الحرب العالمية الثانية، لن يعطي ضمانا للمؤسسات اليهودية في الضفة الغربية، وتالياً، فإن من إسرائيل أن تبقى آمنة أن تتزوج حروب غوغ وموتوغ (موتوج وماتوج)، يجب أن يكون هذا الأمر واضحا. فني تنوجه بالكلام هذا إلى بعض الأرثوذكس المتعصبين واليهوديين المتعصبين.

"أن إسرائيل أن تقوم أن السور السامية متعلقة وترتبط إلى درجة كبيرة، ولا مجال لعب بقواعد القرون الفارسية. وتالياً، فإن على الدولة اليهودية أن تعتمد أكثر فاكتر عن الأمن التي قامت عليها، أن الرؤيا الاقتصادية لروانها الصليبية، أي التكنية الثانية، لم تعد من هذا العصر، لقد افقت جمعا كبيرا وبمبلغ طائلة من المال في الصحراء وزراعة الذرة والقمح، ولكن هذا لم يجد، أن إسرائيل تستورد الآن أكثر موانها الغذائية، وعليها أن تعتمد أكثر على تقديمها التكنولوجي وعلى تبنيها التجاري مع دول العالم. عندما يأتي السلام مع حيرتاه.

"لقد قتل اسحق رابين لأنه عرف أنه ليس في مقدور إسرائيل أن تبقى وحيدة ومتحدة، والذين وافقوا رابين والذين لم يوافقوا، يتواجهون الآن. يجب على المعتدلين في إسرائيل أن يأخذوا بهم "الرسائل المسليين". أن هذا اليوم سيغرق إسرائيل في حرب أهلية وحرب أهلية.

والعرق لدى اليهود وخاصة من المتطرفين الدينيين والمتطرفين الوطنيين في إسرائيل. ويملج الكتاب إلى أن "مولوك"، أي الأرثوذكس اليهود الذين يسيطرون على الحكم والمياه للحبيبة والاشتراكية في إسرائيل، هم "ورثة تقاليد شائلي زقي، المسيح الدجال الذي ظهر في القرن السابع عشر". ويقول الكاتب "لقد أن الأوان ليهود هذا الجيل، أن يروا، أن أي شخص يؤيد اغتيال رئيس وزراء إسرائيل (أي اسحق رابين)، ويحرك مشاعر العرب، في هذا العصر النووي، فما يعيش على وهم أن المسيح سوف يأتي، قبل استحقاق نتيجة عمله، على شكل لمباب واسع وحرب ضد شعب إسرائيل، أن الذين يقولون أن عقيدتهم السياسية، هي من عند الله، سيفشلون باستمرار، وهم يتسبون دائما بالسامي".

وفي السياق نفسه الذي يخبر فيه كتاب "يهود"، كتب توماس فريدمان، للكاتب المعروف والمترجم في يومية "نيويورك تايمز" (السبت في ٢٧ حزيران ١٩٩٨) مقالاً من إسرائيل بعنوان "من هذا البلد"، جاء فيه "ربما لا يخطر في بال أحد، مدى التوتر القائم بين اليهود واليهود في إسرائيل... أو "هذه إسرائيل، ووطنون منها يعترفون على بناء كنيس في أحيائهم، لأنهم يخشون أنهم لو سمحوا بهذا سيأتي اليهود الأرثوذكس ليغلقوا الشارع يوم السبت... أو "المرأة الأولى في الترخيص يقيم يهود حتى لا يعيشوا في القدس... حتى لا يقعوا تحت قبضة اليهود الأرثوذكس الذين يسيطرون على بلدية القدس اليهودية.

وتتهم كتاب "يهود" اليهود بالتسبب في ظهور العدة للسامية وانتشاره، يقول: "لم سلم اليهود العدة للسامية، الجواب هو أساساً نعم، ولا مفر منه. قد ساهموا في موجات كراهية اليهود بسبب تسامحهم على يهوديتهم، وتحذيرهم للمهاجرين السالدة".

ويناقش الكتاب مشكلة المعاللة التي برع اليهود عبر القرون بما عندما يقول "اليهود، بالطبع، لا يمكنون احتكار التعرض للقمع". يتحدث الكتاب عن يقين اليهود بأنهم شعب مختار، يقولون "أنا ومنهم، أو على الأقل مبالغة، واعداً أيضاً يعتقدون بصورة من الصور لنا ذلك".

وينبج الكتاب إلى القول أن يهود هذا العصر، يشعرون بالافتقار إلى البدرج إلى نقل انهم في حوزة شعور حول أن اليهود شعب مختار "أن الشعب اليهودي بيت منقسم على نفسه، ومعالم التاريخ اليهودي هي من النسي إلى توحيد هذا الشعب، ومن التناقضات المعقدة فيه. وحتى في الحقب

صدر في الولايات المتحدة، قبل أيام، كتاب بعنوان "يهود"، (يبدو أنه لم تعد هناك حاجة إلى ال التعريف)، يركز على التعريف بهذه الفئة الانسانية، الوحيدة في العالم، التي لا تكف عن معاناة سرتما، رغم مرور ثلاثة آلاف سنة على وجودها.

الكتاب يحدد، أو يسأل، للمرء المليون، عما يجعل اليهودي يهودياً؟ ولكن الذي يجعل هذا الكتاب مهماً، هو أن مؤلفه، آرثر مرتزوت، هو حاخام، ورأس لفترات "المجلس اليهودي الأميركي"، وهو يحدد كتابه قائلًا: "لقد حذرت العالم اليهودي لسنوات مضت من...".

والتحذير هو ما يسود اليهود من خلافات متاعلة، (يهوديان يعني ثلاثة أزواج) وما يراه من عدم اهتمام اليهود الأميركيين يهوديتهم، ويأتي الكتاب في الوقت الذي يعلن قادة من اليهود الأميركيين أن "إسرائيل هي العدا"، بينما يركز جميع قادة يهود الولايات المتحدة على أن "المولوكست هو ديننا".

والكتاب يوجه أمورا سلبية كثيرة لخلل الجالية اليهودية الأميركية، ويحلل يهود العالم إجمالاً خاصة أن التاريخ لم يظهر أن أفعال دين ما، سموي أو غير سموي، سأل: "من هو اليهودي؟". ولأن كثرية عاشت لكثير من هذه الفترة، وما زالت، اليهود وحدهم من بين جميع البشر، الذين لم يندخروا بعد مل دين أو ثقافة، أو جنسية، أو عرق، أو مجموعة من كل ما سبق.

ولكن، لأن ما يجري من تناقض، يصل إلى حلقة الحرب العالمية، بين يهود إسرائيل أنفسهم، ولأن يهود أميركا والعالم، صاروا أكثر صراحة (حتى لا يقال وقاحة أو استغناء) بالظنار بتكلمهم مع المجتمعات التي يعيشون فيها، فإن كتاب "يهود"، ديني، أنه يتحدث عن المستقبل أمام اليهود، ليس للزمن، الذي يقولون فيه، أنهم يتحدثون العالم ليتصرف بحسب مفاهيمهم الدينية أو الأخلاقية أو السياسية.

شعور اليهودي بأنه "ليس مثل غيره"، واكثر، ولكن، "مختار من الله"، جعله كما يقول الكتاب، شعب باستمرار "يكينوكست"، يحطم ما هو قائم من مؤسسات تقليدية، وأول كتلت لشعوب أخرى. لقد "أضرب اليهود جيريمس" باستمرار، وتسببوا، بأنظاتهم على الفهم، بالعدة للسامية، لذا، يقول المؤلف، أن الخطر الأكبر على الشعب اليهودي، وقوة العدة للسامية، لأنه مع وجود إسرائيل، وقوة "الدياسبور" اليهودية في العالم، لم يعد اليهود يشعرون بالضعف، كما أنه ليس في الخشية من الانصهار داخل المجتمعات التي يعيش فيها اليهود. وأما الخطر الأكبر، هو مستقبلاً، في التفتت الديني

كرة القدم تلحم الوطنية الإيرانية: عندما ترفع "ذات الشورت" علم الجمهورية الإسلامية

سالم مشكور

سمحت السلطة الإيرانية لرعايها في الخارج بالاحتفاظ بضيعةهم الإيرانية في حال حصولهم على جنسية دولة أخرى، وذلك رغم وجود قانون يرض على وجوب التحلي عن الجنسية الإيرانية في حال اكتساب غيرها.

وفي عهد الرئيس السابق مهدي رهنشاهي، شهدت إيران افتتاحاً حذوفاً على ابتلاء في الساحة، بحيث عاد الكثير منهم، وأصبحت اليوم ملاكهم المعاصرة، رغم أن منه السباسة لقيت معارضة شديدة من تيارات تنظر إلى هذا الموضوع من زاوية الميديولوجيا البعده المعينة عن مصالح إيران العلية، وقائمة رأي هذه التيارات أن إيران في غنى عن سلال وخدمات هؤلاء الإيرانيين ما لا يساويا لا يؤمنون بالعلم الميديولوجي للظنار، وأن وجود هؤلاء في الخارج سيكسر خفراً على.

في عهد الرئيس خاتمي، اعتمد الشارات التي شتمتها الساحة الإيرانية للمرء الأول، رذاً جيداً لعملية استعانة جزء من الجسم البشري الإيراني، خصوصاً وأن إرانيي الخارج، لتجود جيداً لا يعرف عن وثقه أو ما يسهمه من العمل. هؤلاء بحيلة إلى جمد خلس من إيران لتأثير إيرانيهم، عبر لافة والثقافة والتشبع على زيارة إيران والتواصل مع مواطنهم عبر تقديم سفليات معينة ورفع القيود الإيرانية على سفرهم في وطنهم والأجرات في هذا الاتجاه لا تبدو كافية حتى الآن.

في السنوات الأخيرة في إيران حالياً، شغل "ترسيخ الوحدة الوطنية" وهذه الوحدة لا تشمل إرانيي الداخل فحسب، بل ملايين الفخمين في الخارج أيضاً، ويسود أن الرضا، لفتت من تيارات العمة لتخليق الوحدة الوطنية، خصوصاً وأن قضية التبعثر الإيراني في بقعة الشبهاء، وتفرقة المجتمعات السباسة لأهل الحكم، يمكن أن توجده الرضا، وكرة القدم - الأكثر شيعة في إيران، ساهمت إلى حد كبير في تحقيق هدف الوحدة الوطنية للإيرانيين، وهو ما نتج عنه فوز الفريق الإيراني على نظيره الأمريكي، وبفضل كل الإيرانيين، معتدلين ومتشددون، ومتصالحين، ومن مشاهير المشجعين الإيرانيين المقيمين خارج وطنهم.



إيراني) وظلية هؤلاء تركوا البلاد عند قيام المهد الجمهوري الإسلامي بعد هزيم الشاه، وكثيرون بينهم تربة تقاوا ما استطاعوا من سواهم ومعالجهم إلى الخارج، كما تضم هذه الجالية عشرات الآلاف من الطلبة والمهندسين وأصحاب الكليات التي تحتاج إليها إيران في الداخل.

وكني لا نسب كل أشكال التفات الإيراني، إلى الرئيس خاتمي وعنده، لا بد من الإشارة إلى أن وعياً مبكراً نشأ عند المسؤولين الإيرانيين بعد سنوات قليلة من بدء العهد الإسلامي (١٩٧٩)، في اتجاه استعانة الطائفة الإيرانية، العلمية والعلمية من المهجري، أو على الأقل المحافظة على سالتها بالوطن على أكثر من صعيد، خصوصاً وأن الإيراني معروف بعباقرة الشجيد بوطنه ولفته إلى حد التصب. وأدت بعض الإجراءات الرسمية دوراً كبيراً في ربط الإيرانيين بوطنهم، بنما عزم حمران الإيراني في الخارج ما يتطلع من وثائق، خصوصاً وزارات السفر، مما كان موقفه من الحكم القائم وإن كان متمنياً إلى تنظيمات محظورة في إيران، كما

خلل مباريات الفريق الإيراني لكرة القدم ضمن "المنديال" المالي، وبين آلاف المشجعين الإيرانيين في الملعب، انخراط وسائل الإعلام صور الفتيات الإيرانيات غير المحجبات، وبعضهم بـ "نص ملابس"، لتتمل مكان المعبدة في صفحات الرياضة، بل حتى الملعب أحمقاً.

وبما كان "صف الملبس" وعند نسله إيرانيات بالذات، هو الجديد على عيون المتابعين خصوصاً من جيل الصقنين المصنوعين، الذي اقتدرت صورة المرأة الإيرانية عنده بسودا التشاور الذي لا يبرز منه سوى الوجه أو جزء منه، لكن الجديد في هذه الصورة، من المنظر السياسي، هو العلم الذي رفعته هؤلاء الفتيات، خفي غير النخوة في النظم الإسلامي، وألغة الإيرانية غير النخوة في النظم الإسلامي، وألغة علم إيران القديم (الشاهنشاهي) أو العلم الخاص بنظام "مجاهدين خاتمي"، فإن الجديد في ظهور الجاليات الإيرانية "غير المحجبة" في ملابس "المنديال"، هو رجعها العلم الإيراني الجديد الذي يحمل لفظ الطلة ويعبرها "الله أكبر"، وهو تفسر بدا واضحاً للمراقبين الذين شلمعدوا حضور عشرات الآلاف من الإيرانيين المقيمين في وطنهم وخارجها، والذين منه نفسياً، كما قلت عليه حماسة التشجيع لفرقهم.

ويسود أن استعانة العلم السباني بالعلم السابق من جانب الجالية الإيرانية، جاء ثمرة لسياسات اتخذت من جانب الحكم الإيراني، لتفخيم حال يأس من تفرير الأوضاع بدأت تصود صفوف إيرانيي المهجري خصوصاً من أعمار الماكبة الذين عاشوا لسنوات عدة يحملون بعبوة إلى خذلان إيران لتيه قبل أن يتفشى مثل هذا النمط. وتأسيساً على المؤشر الذي تبرزه صورة الفتيات الإيرانيات من ملاب "المنديال"، يبدو أن كرة القدم كانت تثيراً عموماً "عمل سياسي" للمصنوعين للداخل والخارج، فعلى الصعيد الخارجي كان الفوز على الفريق الأمريكي، بالعلم والهدوء، محمداً معاً ليس في الشارات الإيرانية، ويظهر عبارات خرافية للتزلات الأخرى، وهو ما دفع بعض الفتيات الإيرانيات إلى ارتداء "المنديال" الشاهنشاهي الذي لقيه الفريق الإيراني الشاهنشاهي ظهراً خارجاً من "المنديال".

كما أن الصعاب للداخل، فلا يقتصر على الداخل الإيراني، بل للداخل الإيراني البشري، فافاضة إلى الإيرانيين في الداخل والبالين ستين مليون نسمة يعيش خارج إيران، بين خمسة وستة ملايين إيراني موزعين على الفارين الإيرانيين والأميركية (في الولايات المتحدة وعدداً مليوناً

صفي مختص في الشؤون الإيرانية

الاعلام في نظام العولة الجديدة: امبريالية المشاهدة

محمود حيدر

ويبين مادام وجهة النظر الأميركية هذه إلى أي مدى تحولت مفاهيم السباسة القومية تحت وطأة الاختراق الاعلامي عبر شبكات التفرقة الفضائية. حيث لم يعد بإمكان الدول ذات السباسة التقليدية أن تدبج من فضائلها الفرو الثقافي والاعلامي، الأمر الذي كانت توفره لبريات سباسبية تقليدية مثل إطلاق بوليات الحدود الوطنية في وجه عمليات الفزو الكتيه من الخارج، حتى أن عندنا من الفبراء التكنيز راديو يبعثون هذه الظاهرة العالمية بـ "القوة للناس" التي تستطيع أن تدقق غلباتها الاستعمارية على نطاق واسع من دون أن تخالف ردود الفعل الكلاسيكية القوية التي كانت تصدر عادة عن الشعوب التي تتعرض كرامتها القومية للتملة وسيلاتها

الاعتداء ورؤسا للاحتلال. هناك اعتقاد بين وافي استراتيجيات الاعلام مؤثرة ضرورية أن يأخذ مسار القيمة عبر الفضاء منه الامتياز على نحو يلي الحاجة للاحدونة الشركات المتحدة الجنسية ومراكز العمة المالية والانتخابية، ومع في ذلك يبعثون إلى تجمل

مظاهر العوة التقليدية للشعوب والمجتمعات، الجغرافية، والتمه العرقي والدين والقبائل، وهي هذه من الاستراتيجيات تشكل ممر آخر لكار رجال العمل الذين أصبحت الحدود القومية عائقاً أمام توسيع مملتهم وشبكة رأس المال الذي يمكن. ما جعلهم يمارسون فحركات مالة على حكومتهم للاختراف في عمليات السوق المفتوحة التي لا تعرف حدوداً اقليمية والاممية، وأحيث الكون كله في هذه الأحوال كاتع نظام رأس المال المالي.

ولقد لاهم الاعلام الفضائي، بشقيه المرئي والسموعي فاعلية حقيقية لتطيق هذا السلال على حساب بنا السباسة القومية والسباسة الوطنية. في حين بدأ كما لو أن المصغلة المكتوبة وشبكة الراسالي التابعة لهم غير ذات أهمية في ظل الاستخدام الخفيف للامال الفضائي وسرعة أيمان الصوت والمورة عند نظرية إلى حد أن أي مكان من العالم، هذه الوضعية بترجمها بشي، من الشرة المصافي البريطاني المعروف روبرت فيمسك عندما كان مرشحاً لبردة "السينيت" أثناء حرب الخليج العربية السعودية أثناء الحلفاء الأول من الحرب، في حين كانت شبكة "سي إن إن" تقاتل من بغداد مباشرة بكية لأصراع! أفكر التي شرعت بأحماس قوي - كأنه كم عروبي - عندما لركت أن أيام الصحافة المكتوبة للقوية والهيمنة اتممت، وطقت محل عمناء القديم متدنية التلزيون مباشرة، مع العلم أن هذا جعل الجلة أكثر قابلية للتلاعب من أي وقت مضى. وبعبارة عدد من المصالحين الغربيين الذين رافقوا تطورات حرب الخليج وما

نم عمناء في الشرق الأوسط والعالم - عن الأبحاث من جرة التحاق الصحافة المكتوبة بخدا لاهم المتلفز، خصوصاً أن غير تنقل تقارير الشركات المضائية عن ظهر قلب من دون أن تتحقق من صحتها وصحتها. وفي هذا المجال يتسائل المصافي الفرنسي إيانيسو رامونيه مدير تحرير "الموند ديبوليتيك" عما يمكن عمله لمعالجة الفاز "الخطباء" من إخبار وإفساداً ويقول: "الثقة بعينها، وبأن المقام، رغم معجزة النقل البشري تبقى خامة ومكررة، وأن المعلن الميديوقراطي يسي قائماً على الشك المنهجي، وعلى صمت التفكير وعلى النقاش للثقة، وأنه في اليوم

١٩٩٦ كيف له سيكون من السهل أن يمبرك أن تسيطر سباسبية على العالم في المستقبل القريب، وذلك بفضل فترتها التي لا تنصلي في انصاح النظام الاعلامي المعقد.

صافي وبلت

"الكيبوتز" يختفي مع ارتفاع سعر الاراضي

شخصه من المزارع التعاونية الكبرى تؤثر القطاع الخاص بالميل للدورات. وفي تراز من الكمية الزراعية الإسرائيلية وعشرين من المزارع أن الحكومة تريد عائدات التجره، على أساس أن جميع الأراضي في إسرائيل هي ملك عام، وتالياً لا يحق لكان "الكيبوتز" الحصول على هذه المليون.

تكذيب ما لم يحدث

تلموذين وان لمز كل شيء. المنظمة الصهيونية الأميركية اعترفت، كما جاء في بيئتها، أن هذا القول ليس "التكذيب... ولكن روين لم يقل هذا، كما يشير التسجيل الصوتي لكل الاغانيات الفلسطينية اليومية في الخارجية الأميركية، ولكن مرسل وكالة "اسوشيتد برس" في الخارجية الأميركي بارلي شاييد (وهو يهودي صهيوني متطرف أكثر من تتيلغو) أخذ في الخبر الذي كتبه عبرة سبون الوزير الخارجية الاسبق هنري كيسينجر أن قائماً في معرض عدم ضرورة صرف انتباه كبير على تفصيل مفير.

مؤرورون كالين، رئيس المنظمة الصهيونية، عاد ونشر اعتذاراً لجيس روين، مجراً أنه قرأ هذا في جريدة "جورنال بوست" الإسرائيلية التي يبدو. أما قرأت ما قاله روين في صورة خلطه.

عن "الواشنطن بوست" ٢٢ حزيران ١٩٩٨

الكونغرس... الكنيس... والمرأب

قال السناتور (الجمهوري) ايرين فاشر، رئيس اللجنة القضائية في مجلس الشيوخ، أن بعض فحرات القانون الجديد لبرية لليلة، ضرورية لأن بعض المميز ضد بعض المجموعات الجنسية، ما زال موجوداً في الولايات المتحدة. هذا القانون الجديد، الذي سيحل، عندما يقر، محل قانون مماثل صدر عام ١٩٩٢، ولكنه الذي بعد اعتراض المحكمة العليا عليه، يتضمن مئة.

السناتور اليهودي الأرثوذكس (الذين يشكلون أقلية ضئيلة بين يهود الولايات المتحدة ولكنهم يسيطرون على الحمة السياسية والدينية في إسرائيل حالياً) يته كنيس لهم في منطقة سكنية، "برغم اعتراض المحل على أنه مبد شية من تقاع لزماد المسير... من معظم أتباع هذا المنهج اليهودي سيأتون إلى كنيس الجديد مشياً على الأقدام، كما وعدوا.

والآن: "سوبرمان" و"الهولوكست"

أعذر لاشرون في واشنطن، بعد تفكك اقتراح الناقلين بين الجالية اليهودية فيحاء، أثر صدور كتاب "كوبكس" عن "سوبرمان". والذي قلم به "سوبرمان" في ملفاته الجديدة بالرسوم المألوفة هو أنه حارب الجانين في رويدا عام ١٩٤٠، ولكنه لم يلقأ أية كلمة لحد صلة باليهود وبالمولوكست، مع أن "سوبرمان" في الكتاب الجديد، قام بقتل صبيته لويوز، بقائلاً متعقلاً في "غيتو" فرسوفيا، وسامياً في فرار الآف منهم، وكذا يعترفون للقاسية "البرمولا" ولساهم موشيه وبروخ. ولكن سوبرمان مع هذا لم يلقأ كلمة ومفردات تعني للمرشدين اليهوديين لتدخلهم في الحملة الانتخابية للرئاسة للسنه الفين ليعتقدوا بما طرقت إلى المصالح اليهودية التي تقتصر غالباً للمرشحين

عن "الواشنطن بوست" ٢٧ حزيران ١٩٩٨

الاعلام في نظام العولة الجديدة: امبريالية المشاهدة

أعذر لاشرون في واشنطن، بعد تفكك اقتراح الناقلين بين الجالية اليهودية فيحاء، أثر صدور كتاب "كوبكس" عن "سوبرمان". والذي قلم به "سوبرمان" في ملفاته الجديدة بالرسوم المألوفة هو أنه حارب الجانين في رويدا عام ١٩٤٠، ولكنه لم يلقأ أية كلمة لحد صلة باليهود وبالمولوكست، مع أن "سوبرمان" في الكتاب الجديد، قام بقتل صبيته لويوز، بقائلاً متعقلاً في "غيتو" فرسوفيا، وسامياً في فرار الآف منهم، وكذا يعترفون للقاسية "البرمولا" ولساهم موشيه وبروخ. ولكن سوبرمان مع هذا لم يلقأ كلمة ومفردات تعني للمرشدين اليهوديين لتدخلهم في الحملة الانتخابية للرئاسة للسنه الفين ليعتقدوا بما طرقت إلى المصالح اليهودية التي تقتصر غالباً للمرشحين

الاعلام في نظام العولة الجديدة: امبريالية المشاهدة

أعذر لاشرون في واشنطن، بعد تفكك اقتراح الناقلين بين الجالية اليهودية فيحاء، أثر صدور كتاب "كوبكس" عن "سوبرمان". والذي قلم به "سوبرمان" في ملفاته الجديدة بالرسوم المألوفة هو أنه حارب الجانين في رويدا عام ١٩٤٠، ولكنه لم يلقأ أية كلمة لحد صلة باليهود وبالمولوكست، مع أن "سوبرمان" في الكتاب الجديد، قام بقتل صبيته لويوز، بقائلاً متعقلاً في "غيتو" فرسوفيا، وسامياً في فرار الآف منهم، وكذا يعترفون للقاسية "البرمولا" ولساهم موشيه وبروخ. ولكن سوبرمان مع هذا لم يلقأ كلمة ومفردات تعني للمرشدين اليهوديين لتدخلهم في الحملة الانتخابية للرئاسة للسنه الفين ليعتقدوا بما طرقت إلى المصالح اليهودية التي تقتصر غالباً للمرشحين

عن "الواشنطن بوست" ٢٢ حزيران ١٩٩٨

عن "الواشنطن بوست" ٢٧ حزيران ١٩٩٨

برودي وصل الى طهران
في زيارة تاريخية لإيران

ومل اسم الى طهران رئيس الوزراء الايطالي رومانو بروني في ايامه تاريخية لثريان تستغرق بضعة ايام.

وسيجري معاهدات مع المسؤولين الليبرانيين في شأن تعزيز العلاقات بين البلدين والقضايا الدولية ذات الاهتمام المشترك.

واعتاد معاصرو رئاسة الوزراء الايطالية ان زيارة بروني ليران كاتيب امية خاصة ليقتطع فقط ايطاليا ولكن أوروبا والولايات المتحدة. كذلك معهما بلما

الاستطلاعية تهدف إلى التوثيق العلمي للاختلاف والاعتدال على اعلمته الرئيس الإيراني محمد خاتمي. وواحات ان "على بروي حمل دلائل حقيقية لأوروبا عن النيات والتوجهات للسياسة الخارجية الإيرانية التي تم حاليا في فترة انتقالية من التطور إلى الاعمال، يمكن أوروبا والولايات المتحدة الاعتماد عليها لإعادة تسقي سياستها الخارجية وذلك من شأنه إعادة العلاقات الثنائية بين إيران والغرب عموما".

- تفتت المنشور في الصفحة (١٠) -
الفرس العلوي في مواد بيت الحسنان التي
تعرض عليها وفي كونا مقبولة وصلة
للاستعمال ام لا، اجعت الثقيلة على هذه
الشركة وطلب من مدني علم بيروت
في تحقيق في روافد والجامعة المستخرط الطبي
في اللجنة الطبية لتطاع، رأياها وارسفت
التالي انفاوا الى الشركة المذكورة وبسفت
هؤنتر الطبي، رفخت شركة الاسفريت
والاخر واجبلتنا تروح لساعة
تجارية وكان الغرضه السنية التي يقوم
بها زعماء طبيب اسنان في مستحضر
الاعمال والاساس في اسفار

[illegible]

وقد راجعنا الرئيس الحريري شخصياً واطلعنا على كل المستندات التي لدينا فاقصل بالمدي العام التمييزي الرئيس عندان عزموم وطلب منه الاستفسار عن الموضوع وتمعداً خطياً من صاحب الشركة بعدم العودة مستقبلاً إلى إقامة أي مؤتمرات بدون إذن النقابة. وفي المقابل اتصت بالنقابة التي يتبعها فيما هذا الطبيب الذي يروج هذه المواد

٧٤٦ مؤسسة خدمات اجتماعية
الخ. والمؤسسات الصناعية والزرفية
تشكل ١٦,٠ ٪ فقط من المجموع.
أما محافلات النبطية فجاءت
النتائج فيما كالتالي:

TABLES



FARRA DESIGN
CENTER
METAL/EN/NEAR/SHAFF
01.23382956 01.9366724

وزارة الصحة تحذر: التدخين يؤدي إلى أمراض خطيرة ومميتة.

مدنيات . جامعات . مدارس

مصورو الحرب اللبنانية ظهروا معاً

من أنتم في عملكم بسلاح الكاميرا تويني: هناك مسابقة باسم الشهيد سمر جيان



جانب من لجنة الصور المعروضة في المعرض الفني بصوري الحرب

ديباردون له التصوير كتابة هيات وحلات وقطاف منها

بدعوة من مؤسسة كارتية للفن المعاصر وضمن شهر الصورة الفوتوغرافية في لبنان حضر ريمون ديباردون في ستر مرمياني معاً لمس في انطلاقة من رحلته الى صخرة التشاد والعودة الى كاتية، في حضور السفير الفرنسي دانيال جواتو والمسؤولين في المركز الثقافي الفرنسي وعدد من المهتمين. وبعد المحاضرة كان افتتاح معرض لريمون ديباردون حول صخرة التشاد وبورتوريكو من سايدو كيتا.

المدينة ترحب من المسؤول عن مؤسسة كارتية لريمون ديباردون وعرف هذه المؤسسة وتطلعا مع الفنانين المعاصرين في فنون الرسم والنحت والتصوير الفوتوغرافي والسرير، وهذا في لبنان وفي شهر الصورة تعرض للمرة الأولى صور من التشاد من ريمون ديباردون مد على ليمونا، من جانب عشرين سنة، بدعوة من المؤسسة ومنها عاد بصوره. وعن معرض سايدو كيتا، وتحدث من رصيده المؤسسة من التحف فهي تتألف ٨٠٠ تحفة فنية ٢٤٢٤.

وتحدث ريمون ديباردون عن رحلته الى صخرة التشاد وعلاقته بالناس هناك وكيف أخذ صوره وعن رغبته في العودة دائماً الى الأماكن التي تطبع حياته بذكريتها الجميلة وترك بصماتها في نفسه ويعود، ليس كمصور فوتوغرافي بل كمسافر أو صديق وهذا هو الحال مع تشاد ومع بيروت التي رجع إليها مراراً.

في البدء كانت صخرة التشاد، وبدأت رحلة التصوير في مودر والمعارف في مكان هو جنة عدن وجمها كما وصفها ديباردون، "السفر الى التشاد ومنه ميم جداً لي انما طريقة لكي لا أشيخ ولقائمة الوقت والعيش في كركيتي، هذا والمكس، يساعني على مواجهة الطهر وواقع اليوم. أحب كثيراً أن أعود الى أماكن وقوق البحر. أحب أن أواجه الواقع".

وتحدث بختين عن صخرة اللقي وصرها والملاطفة وعن النخيل والسماه الزرقاء والصخور التي احاطت به.

وفي صوره المأخوذة حديثاً والتي تظهر للمرة الأولى شامنا الدين في عيون شخصه وفي رمال صخره.

وفي الصلابة صور آخرى للمصور المالي سايدو كيتا ٤٠ قطعة من البورتوريك التي يعتبر كيتا انها نوع يتميز به التصوير الفوتوغرافي الأفريقي.

بورتوريك بسيطة جداً ذوقاً طبيعياً وبلاستود وفضيات مختلفة يقتارها لرائته الذين حضروا الى الاستوديو يأخذون صوراً ارادوا تحف. وعمل كيتا جامعا لتعاطله بورتوريكات تبرز جماله ولسلهم ومكانا يستعمل خليات متناسقة مع الوضعية والقيام والاكسسوارات تصبح كل مئة لقا.

وفي الصلابة صور آخرى للمصور المالي سايدو كيتا ٤٠ قطعة من البورتوريك التي يعتبر كيتا انها نوع يتميز به التصوير الفوتوغرافي الأفريقي.

بورتوريك بسيطة جداً ذوقاً طبيعياً وبلاستود وفضيات مختلفة يقتارها لرائته الذين حضروا الى الاستوديو يأخذون صوراً ارادوا تحف. وعمل كيتا جامعا لتعاطله بورتوريكات تبرز جماله ولسلهم ومكانا يستعمل خليات متناسقة مع الوضعية والقيام والاكسسوارات تصبح كل مئة لقا.

بورتوريك بسيطة جداً ذوقاً طبيعياً وبلاستود وفضيات مختلفة يقتارها لرائته الذين حضروا الى الاستوديو يأخذون صوراً ارادوا تحف. وعمل كيتا جامعا لتعاطله بورتوريكات تبرز جماله ولسلهم ومكانا يستعمل خليات متناسقة مع الوضعية والقيام والاكسسوارات تصبح كل مئة لقا.

بورتوريك بسيطة جداً ذوقاً طبيعياً وبلاستود وفضيات مختلفة يقتارها لرائته الذين حضروا الى الاستوديو يأخذون صوراً ارادوا تحف. وعمل كيتا جامعا لتعاطله بورتوريكات تبرز جماله ولسلهم ومكانا يستعمل خليات متناسقة مع الوضعية والقيام والاكسسوارات تصبح كل مئة لقا.

بورتوريك بسيطة جداً ذوقاً طبيعياً وبلاستود وفضيات مختلفة يقتارها لرائته الذين حضروا الى الاستوديو يأخذون صوراً ارادوا تحف. وعمل كيتا جامعا لتعاطله بورتوريكات تبرز جماله ولسلهم ومكانا يستعمل خليات متناسقة مع الوضعية والقيام والاكسسوارات تصبح كل مئة لقا.

بورتوريك بسيطة جداً ذوقاً طبيعياً وبلاستود وفضيات مختلفة يقتارها لرائته الذين حضروا الى الاستوديو يأخذون صوراً ارادوا تحف. وعمل كيتا جامعا لتعاطله بورتوريكات تبرز جماله ولسلهم ومكانا يستعمل خليات متناسقة مع الوضعية والقيام والاكسسوارات تصبح كل مئة لقا.

بورتوريك بسيطة جداً ذوقاً طبيعياً وبلاستود وفضيات مختلفة يقتارها لرائته الذين حضروا الى الاستوديو يأخذون صوراً ارادوا تحف. وعمل كيتا جامعا لتعاطله بورتوريكات تبرز جماله ولسلهم ومكانا يستعمل خليات متناسقة مع الوضعية والقيام والاكسسوارات تصبح كل مئة لقا.



تويني مع عائلة سرجيان



شاييه



التقيب البيلكي وتويني وبنوت مع المصورين

المصنوعة الجازمة بل لارد عمله فيه يدوا.

المعرض وهو الأول الذي ينقل بالمصور لآلة الحرب اللبنانية اعتبره المصورون تكريماً لهم.

وقال سامي عيد ان المعرض كي لا ينسى البلقون ماسي الحرب، وان محوري الحرب قتال، كانوا يقيمون معاهم مودرين من اي وسيلة للدفاع عن انفسهم فيما كان المذابح يحمل بنفذه.

أضاف، "كنا (اي مصري الحرب) مرارة الجميع، ولم نذكر كيف نلطف في انفسنا، كان الجوس يسكننا كيف نسل اللقطة واستخدمه زلما لنا".

وقال نبيل اسماعيل انه يحاول عبر صوره ان يبين الحرب اللبنانية، واراد ان تكون صوره جرس انذار يسمعه الناس فبعوا مدي بشامة الحرب. وعن الحساب التي دفعت له ان يكون مصور حرب قال انها حب المنة والافلاس والفقر والارتاب الشرير.

واقه يشكل جزءاً من حالة عامة تريد ان تخرز اللبنانيين خلفه في تبتلقوا من جديد والمثير اعلان بتمه الحرب تكريماً للمصورين.

ولما وجد، او مصورة مجزرة النصارى كما يلقب تعرف، انتشرت ان لربك اسم المصور بجزرة "شي" صعب ان في اينا نحيث يطلب منها الحديث عن المجزرة فباتت ذكرتها تلاعباً يوبؤ.

واختبرت بل جبهة (وهي مصورة الحرب اللبنانية الوحيدة) ان المعرض بتكريم للمصورين وللشهادة منهم خاصة، وقللت ان لها معلوماً ومو الامانة التي رافقتها في اية الجنوب وما عاشته من تعجير، فارتأت ان تعلق مقالاتها الى جمهور كبير.

اما المصور بلال جبران فرأى ان المعرض حافز للمصور ليظهر انما، والمعرض هنا شهادة للوضع الذي ساد في لبنان خلال الحرب، وكل صوره له تحمل معاً اكبريات الالحت التي عاشها وهو بالتقاطها، وانكره بالانميار السياسي والخلل الذي تعانيه لبنان.

وأضاف، "كنا (اي مصري الحرب) مرارة الجميع، ولم نذكر كيف نلطف في انفسنا، كان الجوس يسكننا كيف نسل اللقطة واستخدمه زلما لنا".

وقال نبيل اسماعيل انه يحاول عبر صوره ان يبين الحرب اللبنانية، واراد ان تكون صوره جرس انذار يسمعه الناس فبعوا مدي بشامة الحرب. وعن الحساب التي دفعت له ان يكون مصور حرب قال انها حب المنة والافلاس والفقر والارتاب الشرير.

واقه يشكل جزءاً من حالة عامة تريد ان تخرز اللبنانيين خلفه في تبتلقوا من جديد والمثير اعلان بتمه الحرب تكريماً للمصورين.

ولما وجد، او مصورة مجزرة النصارى كما يلقب تعرف، انتشرت ان لربك اسم المصور بجزرة "شي" صعب ان في اينا نحيث يطلب منها الحديث عن المجزرة فباتت ذكرتها تلاعباً يوبؤ.

واختبرت بل جبهة (وهي مصورة الحرب اللبنانية الوحيدة) ان المعرض بتكريم للمصورين وللشهادة منهم خاصة، وقللت ان لها معلوماً ومو الامانة التي رافقتها في اية الجنوب وما عاشته من تعجير، فارتأت ان تعلق مقالاتها الى جمهور كبير.

اما المصور بلال جبران فرأى ان المعرض حافز للمصور ليظهر انما، والمعرض هنا شهادة للوضع الذي ساد في لبنان خلال الحرب، وكل صوره له تحمل معاً اكبريات الالحت التي عاشها وهو بالتقاطها، وانكره بالانميار السياسي والخلل الذي تعانيه لبنان.

وأضاف، "كنا (اي مصري الحرب) مرارة الجميع، ولم نذكر كيف نلطف في انفسنا، كان الجوس يسكننا كيف نسل اللقطة واستخدمه زلما لنا".

وقال نبيل اسماعيل انه يحاول عبر صوره ان يبين الحرب اللبنانية، واراد ان تكون صوره جرس انذار يسمعه الناس فبعوا مدي بشامة الحرب. وعن الحساب التي دفعت له ان يكون مصور حرب قال انها حب المنة والافلاس والفقر والارتاب الشرير.

المصنوعة الجازمة بل لارد عمله فيه يدوا.

المعرض وهو الأول الذي ينقل بالمصور لآلة الحرب اللبنانية اعتبره المصورون تكريماً لهم.

وقال سامي عيد ان المعرض كي لا ينسى البلقون ماسي الحرب، وان محوري الحرب قتال، كانوا يقيمون معاهم مودرين من اي وسيلة للدفاع عن انفسهم فيما كان المذابح يحمل بنفذه.

أضاف، "كنا (اي مصري الحرب) مرارة الجميع، ولم نذكر كيف نلطف في انفسنا، كان الجوس يسكننا كيف نسل اللقطة واستخدمه زلما لنا".

وقال نبيل اسماعيل انه يحاول عبر صوره ان يبين الحرب اللبنانية، واراد ان تكون صوره جرس انذار يسمعه الناس فبعوا مدي بشامة الحرب. وعن الحساب التي دفعت له ان يكون مصور حرب قال انها حب المنة والافلاس والفقر والارتاب الشرير.

واقه يشكل جزءاً من حالة عامة تريد ان تخرز اللبنانيين خلفه في تبتلقوا من جديد والمثير اعلان بتمه الحرب تكريماً للمصورين.

ولما وجد، او مصورة مجزرة النصارى كما يلقب تعرف، انتشرت ان لربك اسم المصور بجزرة "شي" صعب ان في اينا نحيث يطلب منها الحديث عن المجزرة فباتت ذكرتها تلاعباً يوبؤ.

واختبرت بل جبهة (وهي مصورة الحرب اللبنانية الوحيدة) ان المعرض بتكريم للمصورين وللشهادة منهم خاصة، وقللت ان لها معلوماً ومو الامانة التي رافقتها في اية الجنوب وما عاشته من تعجير، فارتأت ان تعلق مقالاتها الى جمهور كبير.

اما المصور بلال جبران فرأى ان المعرض حافز للمصور ليظهر انما، والمعرض هنا شهادة للوضع الذي ساد في لبنان خلال الحرب، وكل صوره له تحمل معاً اكبريات الالحت التي عاشها وهو بالتقاطها، وانكره بالانميار السياسي والخلل الذي تعانيه لبنان.

وأضاف، "كنا (اي مصري الحرب) مرارة الجميع، ولم نذكر كيف نلطف في انفسنا، كان الجوس يسكننا كيف نسل اللقطة واستخدمه زلما لنا".

وقال نبيل اسماعيل انه يحاول عبر صوره ان يبين الحرب اللبنانية، واراد ان تكون صوره جرس انذار يسمعه الناس فبعوا مدي بشامة الحرب. وعن الحساب التي دفعت له ان يكون مصور حرب قال انها حب المنة والافلاس والفقر والارتاب الشرير.

واقه يشكل جزءاً من حالة عامة تريد ان تخرز اللبنانيين خلفه في تبتلقوا من جديد والمثير اعلان بتمه الحرب تكريماً للمصورين.

ولما وجد، او مصورة مجزرة النصارى كما يلقب تعرف، انتشرت ان لربك اسم المصور بجزرة "شي" صعب ان في اينا نحيث يطلب منها الحديث عن المجزرة فباتت ذكرتها تلاعباً يوبؤ.

واختبرت بل جبهة (وهي مصورة الحرب اللبنانية الوحيدة) ان المعرض بتكريم للمصورين وللشهادة منهم خاصة، وقللت ان لها معلوماً ومو الامانة التي رافقتها في اية الجنوب وما عاشته من تعجير، فارتأت ان تعلق مقالاتها الى جمهور كبير.

اما المصور بلال جبران فرأى ان المعرض حافز للمصور ليظهر انما، والمعرض هنا شهادة للوضع الذي ساد في لبنان خلال الحرب، وكل صوره له تحمل معاً اكبريات الالحت التي عاشها وهو بالتقاطها، وانكره بالانميار السياسي والخلل الذي تعانيه لبنان.

وأضاف، "كنا (اي مصري الحرب) مرارة الجميع، ولم نذكر كيف نلطف في انفسنا، كان الجوس يسكننا كيف نسل اللقطة واستخدمه زلما لنا".

وقال نبيل اسماعيل انه يحاول عبر صوره ان يبين الحرب اللبنانية، واراد ان تكون صوره جرس انذار يسمعه الناس فبعوا مدي بشامة الحرب. وعن الحساب التي دفعت له ان يكون مصور حرب قال انها حب المنة والافلاس والفقر والارتاب الشرير.

المصنوعة الجازمة بل لارد عمله فيه يدوا.

المعرض وهو الأول الذي ينقل بالمصور لآلة الحرب اللبنانية اعتبره المصورون تكريماً لهم.

وقال سامي عيد ان المعرض كي لا ينسى البلقون ماسي الحرب، وان محوري الحرب قتال، كانوا يقيمون معاهم مودرين من اي وسيلة للدفاع عن انفسهم فيما كان المذابح يحمل بنفذه.

أضاف، "كنا (اي مصري الحرب) مرارة الجميع، ولم نذكر كيف نلطف في انفسنا، كان الجوس يسكننا كيف نسل اللقطة واستخدمه زلما لنا".

وقال نبيل اسماعيل انه يحاول عبر صوره ان يبين الحرب اللبنانية، واراد ان تكون صوره جرس انذار يسمعه الناس فبعوا مدي بشامة الحرب. وعن الحساب التي دفعت له ان يكون مصور حرب قال انها حب المنة والافلاس والفقر والارتاب الشرير.

واقه يشكل جزءاً من حالة عامة تريد ان تخرز اللبنانيين خلفه في تبتلقوا من جديد والمثير اعلان بتمه الحرب تكريماً للمصورين.

ولما وجد، او مصورة مجزرة النصارى كما يلقب تعرف، انتشرت ان لربك اسم المصور بجزرة "شي" صعب ان في اينا نحيث يطلب منها الحديث عن المجزرة فباتت ذكرتها تلاعباً يوبؤ.

واختبرت بل جبهة (وهي مصورة الحرب اللبنانية الوحيدة) ان المعرض بتكريم للمصورين وللشهادة منهم خاصة، وقللت ان لها معلوماً ومو الامانة التي رافقتها في اية الجنوب وما عاشته من تعجير، فارتأت ان تعلق مقالاتها الى جمهور كبير.

اما المصور بلال جبران فرأى ان المعرض حافز للمصور ليظهر انما، والمعرض هنا شهادة للوضع الذي ساد في لبنان خلال الحرب، وكل صوره له تحمل معاً اكبريات الالحت التي عاشها وهو بالتقاطها، وانكره بالانميار السياسي والخلل الذي تعانيه لبنان.

وأضاف، "كنا (اي مصري الحرب) مرارة الجميع، ولم نذكر كيف نلطف في انفسنا، كان الجوس يسكننا كيف نسل اللقطة واستخدمه زلما لنا".

وقال نبيل اسماعيل انه يحاول عبر صوره ان يبين الحرب اللبنانية، واراد ان تكون صوره جرس انذار يسمعه الناس فبعوا مدي بشامة الحرب. وعن الحساب التي دفعت له ان يكون مصور حرب قال انها حب المنة والافلاس والفقر والارتاب الشرير.

واقه يشكل جزءاً من حالة عامة تريد ان تخرز اللبنانيين خلفه في تبتلقوا من جديد والمثير اعلان بتمه الحرب تكريماً للمصورين.

ولما وجد، او مصورة مجزرة النصارى كما يلقب تعرف، انتشرت ان لربك اسم المصور بجزرة "شي" صعب ان في اينا نحيث يطلب منها الحديث عن المجزرة فباتت ذكرتها تلاعباً يوبؤ.

واختبرت بل جبهة (وهي مصورة الحرب اللبنانية الوحيدة) ان المعرض بتكريم للمصورين وللشهادة منهم خاصة، وقللت ان لها معلوماً ومو الامانة التي رافقتها في اية الجنوب وما عاشته من تعجير، فارتأت ان تعلق مقالاتها الى جمهور كبير.

اما المصور بلال جبران فرأى ان المعرض حافز للمصور ليظهر انما، والمعرض هنا شهادة للوضع الذي ساد في لبنان خلال الحرب، وكل صوره له تحمل معاً اكبريات الالحت التي عاشها وهو بالتقاطها، وانكره بالانميار السياسي والخلل الذي تعانيه لبنان.

وأضاف، "كنا (اي مصري الحرب) مرارة الجميع، ولم نذكر كيف نلطف في انفسنا، كان الجوس يسكننا كيف نسل اللقطة واستخدمه زلما لنا".

وقال نبيل اسماعيل انه يحاول عبر صوره ان يبين الحرب اللبنانية، واراد ان تكون صوره جرس انذار يسمعه الناس فبعوا مدي بشامة الحرب. وعن الحساب التي دفعت له ان يكون مصور حرب قال انها حب المنة والافلاس والفقر والارتاب الشرير.

المنصورة

٢ - "فردل ذو القلق الحديدي" (رابع برنلج ابراج).

١ - "كوتكورد (٧٢٨٤٦٩) (رابع برنلج ابراج).

٢ - "فردل ذو القلق الحديدي" (رابع برنلج ابراج).

٣ - "فردل ذو القلق الحديدي" (رابع برنلج ابراج).

٤ - "فردل ذو القلق الحديدي" (رابع برنلج ابراج).

٥ - "فردل ذو القلق الحديدي" (رابع برنلج ابراج).

٦ - "فردل ذو القلق الحديدي" (رابع برنلج ابراج).

٧ - "فردل ذو القلق الحديدي" (رابع برنلج ابراج).

٨ - "فردل ذو القلق الحديدي" (رابع برنلج ابراج).

٩ - "فردل ذو القلق الحديدي" (رابع برنلج ابراج).

١٠ - "فردل ذو القلق الحديدي" (رابع برنلج ابراج).

١١ - "فردل ذو القلق الحديدي" (رابع برنلج ابراج).

١٢ - "فردل ذو القلق الحديدي" (رابع برنلج ابراج).

١٣ - "فردل ذو القلق الحديدي" (رابع برنلج ابراج).

١٤ - "فردل ذو القلق الحديدي" (رابع برنلج ابراج).

١٥ - "فردل ذو القلق الحديدي" (رابع برنلج ابراج).

١٦ - "فردل ذو القلق الحديدي" (رابع برنلج ابراج).

١٧ - "فردل ذو القلق الحديدي" (رابع برنلج ابراج).

١٨ - "فردل ذو القلق الحديدي" (رابع برنلج ابراج).

١٩ - "فردل ذو القلق الحديدي" (رابع برنلج ابراج).

٢٠ - "فردل ذو القلق الحديدي" (رابع برنلج ابراج).

٢١ - "فردل ذو القلق الحديدي" (رابع برنلج ابراج).

٢٢ - "فردل ذو القلق الحديدي" (رابع برنلج ابراج).

٢٣ - "فردل ذو القلق الحديدي" (رابع برنلج ابراج).

٢٤ - "فردل ذو القلق الحديدي" (رابع برنلج ابراج).

٢٥ - "فردل ذو القلق الحديدي" (رابع برنلج ابراج).

٢٦ - "فردل ذو القلق الحديدي" (رابع برنلج ابراج).

معارف وفكر

مسرح بيروت: الفكر الباكستاني وفلسطين اقبال أحمد أمام القضية والصهيونية ساردا وقائع الضياع ومعاني النكبة



اقبال احمد وفواز طرابلسي

كانوا يتبعون ليندون خبرا كل ثلاثة اشهر عن حركتهم في الصحف العالمية. واستأخذ ابو عمر ان يتصدر ظاهري المجندين الأميركيين التشعر عام ١٩٦٨، وكان لاخبر الفلسطينيين حيز مهم في كل الصحافة العالمية. وانضاف ان انتصارات إسرائيل قتت من مزاجهم العرب ومن النكبة التي تفوقوا بها، وإسرائيل حلت محل فلسطين، طردت شعب فلسطين وجلبت شتات اليهود من جميعا كان، دمرت البيوت والقرى وبنت المستعمرات، وعملت من كيانها الدولة الاقوى في الشرق الاوسط، وخلص في هذه النقطة الى اننا لم نذهب إسرائيل نالما والى المقاربة الآتية: لا تعرف عدوك، لا يتأكد ان تطرده، ولا تستطيع فهم المشكلة، لا يتأكد ان تحلها. وأشار الى ان إسرائيل لنسحب غير متأسدة، بل فيه من التناقضات القوية والتنظيم المتسلسل والمسكر المتفوق، الفكر. وإن إسرائيل في المؤسسة القوية والتنظيم المتسلسل والمسكر المتفوق، انما هذه التناقضات المهمة التي لنشر اليها قبلي ابواب سعيد.

كانت العرب من عبقريتهم بالبر بما يمكن ان يسمى "الوسائل الشيعية"، بينما قامت إسرائيل بعمل منمجي متكامل، بد ١٣ من العلاقة بالولايات المتحدة الأميركية، وهي أكثر أهمية من اللوبي الصهيوني الذي كان نتيجة، هذه العلاقة.

نشبت من عام ١٩٦٦ ومع الصلابة الى الجسر الأميركي عام ١٩٦٩، وكذلك الامر في الستينيات في الأرض العربية له منمنجي متكامل، عملوا على مبدأ "NOHURRY. NOW" (لا تسرع، لا تهمل)، ففسدوا اليوما ورحبوا اليها، وما العاملان الأساسيان اللذان ينعنا للتاريخ.

وكان لاقبال احمد اشارات حول مودة اليهود الى فلسطين، اليهود الأوروبيين أولا للصاية من التنازل، ثم اليهود العرب، ثانيا حيث بعض النظم العربية قابضة من الحركة الصهيونية ثلثا ثلثا الى إسرائيل ومستعمراتها، وفي ذلك اسما ودول سوف ايح بها يوما.

علي بردى

مدارس تودع الدراسة بأنواع من العروض والكلام التوجيهي

صباح المناس، يوسف التقيب، وكانت كلمات مميزة للتوجيه رندة درزي الزين والدكتور طلال مجنوب باسم اثة العمل والطلب مشام حسن سليم باسم زكاش.

ورأت النخبة الحريري ان القاعة التوجيهي خطى بنجاح مرحلة القواعد

التوجيهي التي فرضتها عليه سنوات الحرب الطويلة الماضية، وان هذا

الخطى بذل اليوم مرحلة التجديد والنضال في مختلف المجالات

والتطلعات.

وزعت والشملت على ٨٠ طالبا

وجوائز تقديرية لبرعة متفوقين هم

مشام سليم ومصطفى خليفة ونور

الاسعد وفرح سيني.

يسوع ومريم

ورعى وزير التعليم المعني والتقني

فاروق البربر فلا لفة جديدة من

طالبات مهنية يسوع ومريم في

البروة، في حضور رئيس المدرسة

الاب عاد الي كرم والسائلة والعلمين

في القل المعني والتقي.

وقال البربر ان رسالة لبنان

الحقيقية هي رسالة العدالة والانفتاح

في المنطقة والعالم كله. ولبنان لا

يترشح الا بمسخر توسيع دروب

التواصل الى كل المستويات.

نكري سته

في مرور سته على وفاة المأسوف علي

شبهه

زيد عفيف الرفاعي

تتلى في الذكر الحكيم فديس ؟

توز في منزله والده المنس عفيف الرفاعي

في راس بيروت شوران قبلة عينه الكافي

كلمة الرفاعي بناية الرفاعي الطاق الثالث.

تشرف جامعة قدامى الحكمة - بيروت

الى حضور عشائنا السنوي الذي تقيمه في ملاعب المدرسة

في رعاية

سيادة راعي ابرشية بيروت المارونية

المطران بولس مطر

الاسعة للتاسعة مساء يوم الخميس الموافق ١٦ تموز ١٩٨٩

البلطات متوافرة في المدرسة

(بيان)

منار

المجمع الترفيهي في حارة صخر

إعلان دعوة علنية

إن حضرات أصحاب الحلق العينية في المجمع منار مدعوون الى حضور

الجمعية العامة التنظيمية للملك التي تعقد يوم الجمعة الموافق ٣١ تموز

١٩٨٨ الساعة السابعة مساء في ناس أسرة المنار في الرف وذلك بمحض

البيت بجداول الاعمال التالية:

١. الاستماع الى تقرير رئيس مجلس الإدارة

٢. الاستماع الى تقرير رئيس مجلس المراقبة

٣. التصويت على الحساب الختامي لعام ١٩٨٧.

٤. التصويت على تعديل الموازنة التقديرية لعام ١٩٨٨ الموافق عليها من

٥. التصويت على الموازنة التقديرية لعام ١٩٨٩.

٦. ابراء دمة مجلس الإدارة عن مدة ولايته.

٧. ابراء دمة مجلس المراقبة عن مدة ولايته.

٨. انتخاب عشرة أعضاء من الجمعية العمومية بطريقة الاقتراع السري

ليكونوا مجلس إدارة الملك منهم سبعة أعضاء أصلاء و ثلاثة بدلاء

٩. انتخاب سبعة أعضاء من الجمعية العمومية بطريقة الاقتراع السري

ليكونوا مجلس مراقبة الملك منهم خمسة أعضاء أصلاء وعضوين بدلين.

خليل الياس الخوري

موسيقى ومعرض



في العرض، ستيلا معلمة، ميشال شلبي، ستيلا أبو جنة

قامت مدرسة برمانا العالية - القسم الابتدائي - امسيهما الموسيقية

المسوية، وتخلها معرض للملحوم والفنون التشكيلية حضره الاساتذة وإمالي

التلاميذ.

وكان شرح من التلاميذ للحضور عن امراض القلب والاعصاب والعين والركلة

وتوليد الطاقة والصفه الجوي وعن مواضيع علمية مرفقة بالتشريح والاختبارات

السوية.

وتتلاميذ قاموا بالتشريح ايضا لمام الحضور. وختموا كوكيتل.

عبيد والمعلمون يتعرف منهم الى الاجواء وشروط للتعاقد في الثانويات

الربيعية، على الرافيين في التعاقد ان يتقدموا بطلبهم الى مديرية التعليم التقوي لبحثه من ١٩٨٨/٧/٦ نافذة ١٩٨٨/٨/٨ مرفقة بالمستندات

التي:

١- انا كان المرشح غير موظف،

٢- نسخة مصدقة من الاجازة

التعليمية انا كتبت صادرة عن الجامعة

الجامعات، ٣ - اذاعة مصدقة عن

ثلاث سنوات خبرة بالتدريس بمدة

الاختصاص في احدى المرحلتين

المتوسطة او الثانوية بعد نيل

الشهادة العلمية (الاجازة التعليمية او

الاجازة) في حال وجودها، ٤- صورة

اخراج قيد مصدقة تثبت ان المرشح

لبناني منذ اكثر من عشر ولا يعود

تاريخيا الى اكثر من ستة اشهر عند

تقديم الطلب، ٥- شحنة صعبة من

اللجنة الطبية الرسمية لا يعود تاريخها

الى اكثر من ستة اشهر عند تقديم

الطلب، ٦- شحنة صعبة من

اللجنة الطبية الرسمية لا يعود تاريخها

الى اكثر من ستة اشهر عند تقديم

الطلب، ٧- انا كان المرشح موظف،

٨- نسخة مصدقة من الاجازة

التعليمية انا كتبت صادرة عن الجامعة

الجامعات، ٩ - اذاعة مصدقة عن

ثلاث سنوات خبرة بالتدريس بمدة

الاختصاص في احدى المرحلتين

المتوسطة او الثانوية بعد نيل

الشهادة العلمية (الاجازة التعليمية او

الاجازة) في حال وجودها، ١٠- صورة

اخراج قيد مصدقة تثبت ان المرشح

لبناني منذ اكثر من عشر ولا يعود

تاريخيا الى اكثر من ستة اشهر عند

تقديم الطلب، ١١- شحنة صعبة من

اللجنة الطبية الرسمية لا يعود تاريخها

الى اكثر من ستة اشهر عند تقديم

الطلب، ١٢- شحنة صعبة من

اللجنة الطبية الرسمية لا يعود تاريخها

الى اكثر من ستة اشهر عند تقديم

الطلب، ١٣- انا كان المرشح موظف،

١٤- نسخة مصدقة من الاجازة

التعليمية انا كتبت صادرة عن الجامعة

الجامعات، ١٥ - اذاعة مصدقة عن

ثلاث سنوات خبرة بالتدريس بمدة

الاختصاص في احدى المرحلتين

المتوسطة او الثانوية بعد نيل

الشهادة العلمية (الاجازة التعليمية او

الاجازة) في حال وجودها، ١٦- صورة

اخراج قيد مصدقة تثبت ان المرشح

لبناني منذ اكثر من عشر ولا يعود

تاريخيا الى اكثر من ستة اشهر عند

تقديم الطلب، ١٧- شحنة صعبة من

اللجنة الطبية الرسمية لا يعود تاريخها

الى اكثر من ستة اشهر عند تقديم

الطلب، ١٨- انا كان المرشح موظف،

١٩- نسخة مصدقة من الاجازة

التعليمية انا كتبت صادرة عن الجامعة

الجامعات، ٢٠ - اذاعة مصدقة عن

ثلاث سنوات خبرة بالتدريس بمدة

الاختصاص في احدى المرحلتين

المتوسطة او الثانوية بعد نيل

الشهادة العلمية (الاجازة التعليمية او

الاجازة) في حال وجودها، ٢١- صورة

اخراج قيد مصدقة تثبت ان المرشح

لبناني منذ اكثر من عشر ولا يعود

تاريخيا الى اكثر من ستة اشهر عند

تقديم الطلب، ٢٢- شحنة صعبة من

اللجنة الطبية الرسمية لا يعود تاريخها

الى اكثر من ستة اشهر عند تقديم

الطلب، ٢٣- انا كان المرشح موظف،

٢٤- نسخة مصدقة من الاجازة

التعليمية انا كتبت صادرة عن الجامعة

الجامعات، ٢٥ - اذاعة مصدقة عن

ثلاث سنوات خبرة بالتدريس بمدة

الاختصاص في احدى المرحلتين

المتوسطة او الثانوية بعد نيل

الشهادة العلمية (الاجازة التعليمية او

الاجازة) في حال وجودها، ٢٦- صورة

اخراج قيد مصدقة تثبت ان المرشح

لبناني منذ اكثر من عشر ولا يعود

تاريخيا الى اكثر من ستة اشهر عند

تقديم الطلب، ٢٧- شحنة صعبة من

اللجنة الطبية الرسمية لا يعود تاريخها

الى اكثر من ستة اشهر عند تقديم

الطلب، ٢٨- انا كان المرشح موظف،

٢٩- نسخة مصدقة من الاجازة

التعليمية انا كتبت صادرة عن الجامعة

الجامعات، ٣٠ - اذاعة مصدقة عن

ثلاث سنوات خبرة بالتدريس بمدة

الاختصاص في احدى المرحلتين

المتوسطة او الثانوية بعد نيل

الشهادة العلمية (الاجازة التعليمية او

الاجازة) في حال وجودها، ٣١- صورة

اخراج قيد مصدقة تثبت ان المرشح

لبناني منذ اكثر من عشر ولا يعود

تاريخيا الى اكثر من ستة اشهر عند

تقديم الطلب، ٣٢- شحنة صعبة من

اللجنة الطبية الرسمية لا يعود تاريخها

الى اكثر من ستة اشهر عند تقديم

الطلب، ٣٣- انا كان المرشح موظف،

٣٤- نسخة مصدقة من الاجازة

التعليمية انا كتبت صادرة عن الجامعة

الجامعات، ٣٥ - اذاعة مصدقة عن

ثلاث سنوات خبرة بالتدريس بمدة

الاختصاص في احدى المرحلتين

المتوسطة او الثانوية بعد نيل

الشهادة العلمية (الاجازة التعليمية او

الاجازة) في حال وجودها، ٣٦- صورة

اخراج قيد مصدقة تثبت ان المرشح

لبناني منذ اكثر من عشر ولا يعود

تاريخيا الى اكثر من ستة اشهر عند

تقديم الطلب، ٣٧- شحنة صعبة من

اللجنة الطبية الرسمية لا يعود تاريخها

الى اكثر من ستة اشهر عند تقديم

الملتقى الثقافي في جبيل

يرتدي اجمع الملتقى الثقافي في جبيل، الذي تأسس عام ١٩٨٩، طابع المهرجان لمرط ما يجعله من طبقات من التوجهات الثقافية، من

مباني ومفاتي متعومة.

وفي مملكة التظاهرات الفكرية لمدار "نبوت" الملتقى. وفي من ثلاثة

بنايات وسبعة اجزاء في حدود قلبي صخرة من الجبل الكبير.

وتضم المجموعة لاجتا في مختلف الموضوعات وفي شكل مبسط وانبي

رائع.

وفي محور "نبوتات" مع اطلالة السنة العاشرة لتأسيسه يحتفل الملتقى

بالناسية في الفتي دبر مار يوحنا مرقس - جبيل تجاه مذهب للشموع،

السنة السادسة مساء الخميس ٢ تموز ١٩٨٩، ويستحدث مدير اللقاء

القول لافر. والمقام جبيل خليل نصرالدين، وراعي الاحتفال الوزير

فردي جيتي، ومؤسس الملتقى ورئيسه جورج طرية، ويتخلل الاحتفال

توزيع على مع بيع الصافي.

ومن افعال الملتقى الثقافي التي تشهد بتواجته المعتز الفرير:

- تأسيس اول سالون ادبي ثقافي في جبيل في شكل رصدي

ومنتهى.

- الدعوة الى تأسيس تجمع البيوت الثقافية في لبنان والمسلمة في

الندوة مؤتمره الدوري.

- اذاعة مع سبوتية اللطيف المتفوقين في مدارس تطويع الرسمية.

- اذاعة وثيقة سبوتية لاجل الثقافة والابحار باسم طرية وجورج بدوي.

- توثيق ملكة واربعين ندوة حتى الان متنوعة الموضوعات والاختصاصات

(اقتصاد - سياسة - حقوق - فلسفة - ادب - امن - بيئة - فون -

لهايا وطنية واجتماعية مختلفة).

- تكريم المثقفين وكبار الشخصيات اللبنانية والعربية والفريية.

- التمسك مع مبادئ ثقافية فاضلة في جبيل ولبنان والعالم العربي

تكريما للمبتدئين ولجانب الذكرى الاربعة الراجلين وقلمه للثقافة والابحار.

- الدعوة الى عقد اول مؤتمر للمباني الثقافية في لبنان والدارت،

تأسيسا مع وزارة الثقافة والتعبير العالي، وهذا التأسيس مستمر على اكثر

من مبدع كالمات تشهد ملادة الدعوة خالفت ملادة الثقافة.

- من هنا يتبين مدى اتساع الملقاة الثقافية التي تعمل في خلقها مينة

الملتقى الثقافي في جبيل، والندارة التي تتألف من اطاقها والنشاطات

التي تتناولها.

فاصل سعيد عقل

الهند معلقة في القاعة الزجاجية مشاهد منها وتذكر بمواقف الصمت

المتحف وزير السيلة نقولا فتوش
مفتا برئيس مملكة الجديان في

الوزارة محمد ماضي معرض للمعرض

الموسمويين "محدث من المحدث" الذي

تسعى السفارة الهندية في لبنان في

القاعة الزجاجية لزيارة السيلة امروز

٥٠ عاما على استقلال الهند.

ويحضر الافتتاح سفير الهند ارجي

شو دري والشعب ووجه المبرعيني

وفد منطقة بيروت العسكرية المبدع

الركن هشام جابر ورئيس اتحاد

وكالات الادارة الهندية، مدير الوكالة

الوطنية للاعلام رفيع مثالا، لافعة الى

حدث من الشخصيات الاعلامية

والسياسية والاجتماعية.

